





فكانت له الأصل

ملحظة تذكارية للملك فهد مع الفائزين بجائزة الدولة التقديرية .. ويرى في الوسط احمد السبيعي ..

من مؤلفاته ٧٠ مؤلفاً .. ومن أشهرها  
الكتاب الجوهري تحقيق ٢ مجلدات  
من سعد الدين قسبي فلسطين وصفر  
الزينة أسرار أجزاء بالإضافة الى  
السلام طريقاً الى الحياة .. وقدم  
مجلدات من مؤلفاته للكتبة السورية  
١٩٤٤ كما غنائه الكتاب وآخر  
بالم يؤمن بوضعه نفاخت رمضان وليد  
الطبع مؤلف من الطفا وآخر  
من ضمن عن جلالة الله فهد بعوان  
دعاء حركة المسلمين في القرن  
الستين عشر الهجري .. والطلس  
موسم من الكتب الاسلاميه والاضلعه  
وجمة والكتبة القصصيه في المجال  
يحي انشا مجلة اسلاميه بعنوان  
الحق بالإضافة الى عدد من  
الكتب الاسلاميه منذ الشريعة لا  
تاتون والاسلام خاتم الاديان  
شيوخه والاسلام .. محند بن  
الوهاب .. اما في مجال الترجمة فقد  
مسرعه المنش للكتب الروسى  
ويول الزنايق العصر بالإضافة الى  
الانقصام الى ترجمه .. كما  
صدر الطلس مجسومة من الكتب  
صمها ن من الفوز .. والهاويش  
.. وشعمة تحقيق .. والهاويش  
.. وفلسا عن دوره الريادي في  
خلق الثقافة اوسا من رواد  
صحافة حيث اسس صحيفة عكاظ عام

اما الاستاذ عزيز مفتي مدير عام  
الاعلام الفخري ببوارة الاعلام  
بلمنتقة الفخري فيقول هو حله  
النفسي للبرية .. الواقع بان هـ  
ببضاء من ابياد جلاله المظفر  
جمال الابد والفكر والكمة .. وازاف  
مدير عام الاعلام الفخري ان هذا  
التكريم هو الواقع مثال وتواضع في  
وربع لتكريم الامم السموين بصفة  
عامه ووا ايضا تقدير رغب من جلاله  
الكاند الاعلى للفكر والكمة في هذا  
الطاهر .. ووضح ان هذا التكريم  
هو ام ملباس الامم في الحضارة  
للحقية وهى ضلالة التي ترسم  
مختلف اتجاهات ومناحى الحياة  
باباها المختلفة فهو حق تكريمي  
بشلتنا جميعا وبحسرى قلب كل  
مواطن ..

الانجازات الكبيرة التي تشهدها المملكة  
مفخرة لكل مواطن

**رائد مسيرة العلم**

سعادة وكيل إمارة المنطقة المستورة الأستاذ المساعد الدكتور عبد العزيز بن عبد العزيز لعل جلالته الملك المفدى عهد بن عبد العزيز لعل جائزة الدولة لامتياز في ميدان ان الأيمان والفكر لتمامان لافضلان . وتستبدل الحليفة فان هذه الدولة منذ لحظة ميلادها تتداني بان العلم حق مواطن ومواطنه . كما ان هذا التكريف والرياسة من جلالته وسمو على عهده الامين . في كل ايام الفكر والابن معتبر فخره لكل مواطن .

ادبائنا الذاكرة  
الحية في بلدنا

يتخرج منها سوياً جيل من العلماء  
يفكرون في تقدم منتهى وهم  
والجهد لهذه الأمة التي  
عظوا فوق ربوعها وحصلوا على  
العلم وأعلى الدرجات .. داخل  
مدارسها ومعاهدها وجامعاتها .. وأنه  
شرف واقتدار تحق به جميعا  
كواثمين ومسؤولين أن يبق القلند  
والرائد والاب يسعى إلى  
سبق أمتنا أرض التاريخ والعلم  
والإصالة ومنع التور الذي لا الكون  
وهو نور الإسلام لكل البشرية .

**رابعة هذه الحضارة**  
أما الإستلاف العبد العزیز لخاصة سبب  
موضوع مؤسسة المدينة للصحة قل :

أول العلم هو جيد في العلم والبر  
والعلمة فعندما يقوم رائد الأمة بتركيز  
الإهتمام البوابة أنما يتبع مذهبها هو إلى  
الاستقامة والحياء ويحاله في هذه المبادئ  
التي شعب منها نور الهداية والعلم والنور  
وهذه الحضارة العزیزة لها كلف على  
أنا كفاية خاتمة بالعلماء العبد

## هدف سام وئیل

أما الأستاذ محمد حامد زيني  
مقول المصنف بكتابة العلوم بجماعة  
الملك عبدالعزيز فقل :  
إن مثل هذه المناسبة يتخفى رجل  
العلم جلالة الملك الذي أحل جلقه  
الأب ويعتبر مناسبة كبيرة جداً .  
وتختلف عن كل المناسبات لا لها من  
خلف سام وتبين .

وآخرين على الطريق أنبالوا شرف  
التكريم كما سيقم إليها فرسان  
آخرين ..  
تكرم من رجل العلوم  
محرم الأستاذ عبدالمقصود كوجي  
صاحب الإبتدائية عن هذه المناسبة  
قلنا :  
إن تكريم الكلمة ليس بدعا في هذه

وهدف الجاشية من أجل تكريم  
 الثالين من أبناء هذا الوطن الغالي التكري  
 تركوا على صفحة التكريخ الألباني علاقات  
 ألبان تشهد بالجهود الحسنية التي  
 بذلها للحفاظ على المبادئ الاشتراكية  
 لدينا الاشتراكية الحنيف . وقد اعلى  
 هدفه الخاسية أن يحفظوا دلائله ومسو  
 من هدفه الامين والاسرة المأكدة  
 الكريمة .

اما الاستاذ ماهر زمخشري فقد ولد

**الفائزون  
بالجائزة  
يعربون  
عن امتنانهم  
وتقديرهم  
للمكرمة الملكية**

الفرنسيين ولم تتوقف اعتمادات سموه على الثقافة والادب والشعر فحسب وإنما تعداه الى مجال الرياض حيث تراس بنفسه اللجنة الاهلية للالعاب الرياضية .  
... العاليه .  
اما الاستاذ احمد عبدالقادر عطار  
فترأس من ١٩٧٣ الى ١٩٧٥

رواد الفكر والعلم فهو البلازمان مع المدنية والإبترادية والرياض والاعطال دوا يفتبأ إلى جملة البلاكة وركبت الحركة الحضارية الثالثة مع مرور ثمانين عاماً على ميلادها فخطه لها راسياً رواداً وقلادة للمسيرة الخيرة .. وما يفتكر أن صاحب العلم الحكى الامير الفاضل فيصل ودع عام ١٢٦٤ هـ بمعية الرياض وثقتي مبادئه القرامه والتكتية وخطه لكل القرن الكريم م انتقل إلى الحجاز فمدرسة الفيلسفة بكل المكرة بمدرسة الطائف الاسقفية إلى مدرسة الإبتدائية فمدرسة هذه العتادة من اعر مراحل التكليم إلى الملكة في كل الفترة .. وتقلب في العديد من المناصب العلمية حيث تولى كلاً من الرياض والحدائق الملكة في الحجاز .. ومن عام ١٩٥٠ هـ وتبرأ الداخلية .. ثم تولى وزارة الصحة ثم الإعمال .. الخاصة بسعود وسعوده ويوفان .. ومن هه الحجاز .. وسعود عام ١٩٥٢ هـ والثاني عتابة القتب سعد عام ١٩٦٢ هـ والثاني سمو الامير عبدالله في الشمر والقتانية منتهى الكمية العالية

التي تولىها في القاتات عام ١٩٨١ هـ درجة الدكتوراة الفخرية كما احتقت باريس في اشر شهر عتابة جيت منتهى مؤسسة سولوانا والقتالية الفرنسية الجائزة الدولية الكبرى للشعر الانجيبي والتي تمتد إلى كل سنة كيان الشمر

طرية ويؤلف كل مواطن أن يتبعها بوابد  
أخري لانتصر على لغة واحدة من  
لغة الخلق التي جعل العمل بها تشمل  
جميع الأعمال والحوادث الفقهية .. وقد  
أعرب العلامة أحمد عبد القادر طاهر عن  
شكره وتقديره لجلالة الملك الذي عهد  
به إليه تكريم الدكتور المصطفى كاس  
عن شكره على التفرغ للتدريس في راسمها  
الرئيسي الملك لورعية الشهاب صاحب  
السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن  
عبد العزيز .. وأشار الطاهر إلى أن هذا  
التكريم الذي صعد عن جلال الملك  
للأستاذ هو تكريم عظيم وسبب عظمته أن  
الملك عهد نفسه إليه وأعماله وكاتبه  
وخطيبه وأوراق قد شهدت له وهو  
يعاين ويخطب في عدد من المناسبات  
وأضاف إلى هذا جلاله الذي عهد به سبق  
تكملة تكريمه ملك كبيراً كما عهد ١٧٧٥ هـ  
عندما كتب مقدمة كتابه المتيقن الصحاح  
للجوهري وقال أن هذا التكريم سبب  
أثمه في مسيرة الأدب .. كما أعرب  
الاستاذ طاهر زمرشيري عن شكره  
وتقديره لجلالة الملك الذي عهد به إليه  
عبد العزيز وقال أن جلالة الشهاب قد  
اعتز به وكان الصواب بالنسبة له بعد  
ليل طويل على هيئة جائزة تقديرية الأولى من  
نوعها بالنسبة للملك العربي لانه تقدير  
أدبي عن الدعم المالي الذي فرغ زمرشيري  
ببقي لا يستطيع أن أحد أن أضرب  
مدى فرحتي بمصوصل في الهيئة من يد  
صاحب الجلالة أحمد الحرمين الشريفين

سُوق  
المدينة

AL MADINA

دائماً  
في خدمتك

تليفون } ٦٧١٢١٠٠  
٦٧٢٢٩٢٩ }

## المفوقين فقط

# ٩٩٥ ريال

**عرب دار**

٧٣٥ ٤١٢٢ : الطبعة الأولى  
٧٣٦ ١٤٩٦ : الطبعة الثانية  
٧٣٣ ٤٥٤٨ : الطبعة الثالثة

**بيت**

٧٣٥ ٤١٢٢ : الطبعة الأولى  
٧٣٦ ١٤٩٦ : الطبعة الثانية  
٧٣٣ ٤٥٤٨ : الطبعة الثالثة

**المفوقين**

**لراغبى دراسة اللغة**  
**على الآلات الكاتبة**  
**هذه الدورة الذهبية باين يندلج**

• إذا رغبت الحصول على مرتبة أعلى  
 • إذا رغبت الحصول على وظيفة ممتازة -  
 • إذا رغبت أن تؤمن مستقبلًا إن شاء الله -  
 فارجع لتعلم اللغة فى الدورة الذهبية على الآلات  
 الكاتبة الحديثة الجديدة فى مدارس المؤسسة العلمية للدراسات  
 فى المقامات الحديثة -  
 بركة - ٥٥٨٨٩٦ - ٦٤٥٨٩٦ - ٦٤٥٨٩٦  
 القاهرة / خلف مؤسسة دار السلام  
 تليفون ٥٥٨٨٩٦

الرجوع الى كافة ذرات المصلحة  
تدور في الكونيات على اساس روي  
تتوهم في صانعها كذا  
الرجوع الى ذراتها كذا

TRANSPORT  
AUTORAM اوتورام  
شركة رامز محمود اسساي وشركاه  
ت: ٩٩٩٩٩٩٩٩

**الديوان** أرقى المطاعم العالمية للوجبات السريعة  
**رافش برجر - شيكيز بيتزا**  
 لدينا مقادير خاصة للتوصيل إلى المنازل  
 فقط اتصل بنا  
 ديوان المساعدة ٦٦٥٧٠٩٦ ديوان الأندلس

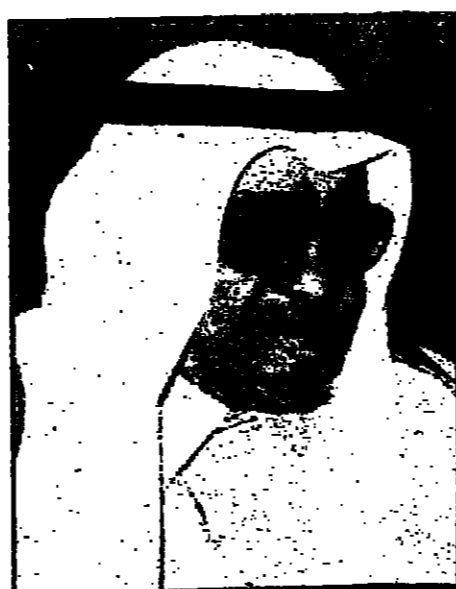
# جلالة الملك المفدى يقصد الفائزين جوائزهم ويمنحهم شهادات البراءة

فى يوم  
جانبه الدولة  
التقديرية  
الاحد



جلالة الملك المفدى

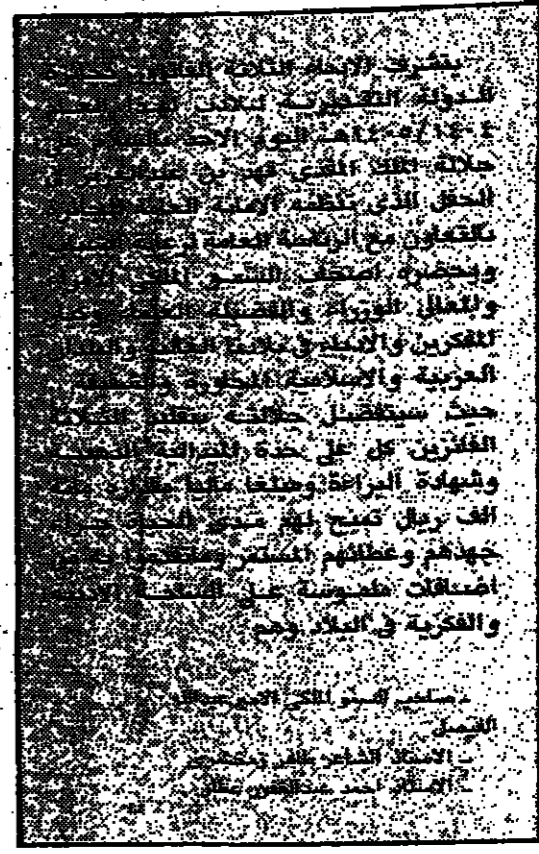
الجائزة لفئة كريمة من جلالة وذات شأن ودلالة عظيمة المحتوى والنتائج



سمو الأمير فيصل بن فهد



سمو الأمير فيصل بن فهد



الاستاذ احمد عبدالغفور عطار

الامير فيصل بن فهد يهنئ الفائزين

## بتفكير الدولى لهم

نبذة عن حفل العلم الملكى

هذا وقد اقيم حفل العلم الملكى  
الدولة التقديرية في الاول  
السابق ١٤٠٤/١/٧٧  
١٩٨٣/١١/٢ تحت رعاية صاحب  
جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز  
وحميد بن عبدالمعز بن عبدالعزيز  
عبدالله بن عبدالعزيز بن عبدالمعز  
رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس  
الوطنى وصاحب السمو الملكى الامير  
سلطان بن عبدالعزيز بن عبدالعزيز  
رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع  
والطيران والمفتش العام وعدد كبير من  
اصحاب السمو الملكى الامراء والمجالس  
الوزراء وكبار المسؤولين وعدد من رجال  
الادب والفكر ..

العقيدة الاسلامية هي الركن الاساسى

وقد تفضل جلالة والقاء كلمة في  
الاحتفال اكد فيها ان العقيدة الاسلامية  
هي المبدأ الاساسى وهي القاعدة التى  
نركن اليها وان يكون لامة العربية اى  
وتن ان قيم الا اذا علمت الى القاعدة  
الصحيحة ..  
واضاف جلالة ان كل مفكر امة  
العربية وكلها ان ينير الطريق لامة  
الامة العربية والاسلامية ويغنىها لهم  
ما لىق بتاريخ امتهم من تنوير حتى  
يدرك ابنائنا الحاضرين والجيل  
القادمة ما لىق بتاريخهم .. واكد  
جلالة ان التكريم والتقدير ان يكون  
مقتضرا على الادب ولكن على جميع  
العلوم التى يستلحق ابن هذا البلد ان  
يقدمها لولمته ولعلم العرب ..  
واعرب جلالة عن امله في ان يجمع  
الله شمل الامة العربية حتى يجمع  
شمل الامة الاسلامية وقال ان قلوبنا  
وصدورنا مفتوحة وبغيتنا الحقيقية  
الأكيدة هي ان نسعى الى الشورى ..

جلالته ايد بيشاء في خدمة العلم

كما لىق صاحب السمو الملكى الامير  
فيصل بن فهد بن عبدالعزيز كلمة تناول  
فيها الايدى بيشاء لجلالة الملك المفدى  
في مجال خدمة العلم والتعليم واكد سموه  
ان الثقافة بالاضافة الى تقديم العلم  
وتزجرت في احضانها علوم الدين والدنيا  
وضروب الادب والمعرفة ..  
ثم اثنى سموه على الرواد الثلاثة  
الذين فازوا بالجائزة في العلم الملكى وهم  
الاستاذ احمد السباعي وحميد الجاسر  
وعبدالله بن خريس ومسلم بنهم  
نماذج مشرفة لهذه الحضارة وقال ان  
تكرمهم هو تكريم لكل عالم ومعلم وكل  
اديب وشاعر ولكل مفكر ومدرك لقيمة  
الفكر ..

ثم لىق الاستاذ عبدالرحمن محمد  
البلقي امين عام الجائزة كلمة قال فيها  
ان هذه الجائزة انشئت من اجل تكريم  
النبيين من ابناء هذا الوطن الذين تركوا  
على صفحة التاريخ الادبي علامات بارزة  
تشهد بالجهود الشخصية التى بذلوها  
للحفاظ على المبادئ الاسلامية لبيتنا  
الاسلامى الحنيف وتراثنا الوطنى المجيد  
ولغتنا العربية الخالدة وقال ان في رعاية  
جلالة الملك المفدى للانباء والادباء والعلم  
والعلماء ما يعطى الحافز على المزيد من  
العلم الادبي المتجدد كما ان في رعاية  
جلالته حفظة الله لامة واهلها وتاريخ ادبي  
يحمى الامالة والابداع والفكر ..

التركي مدير جامعة الامام محمد بن  
سعود الاسلامية والدكتور منصور  
ابراهيم الحازمي عميد مركز الدراسات  
الجامعية والاستاذ محمد حسين زيدان  
رئيس تحرير مجلة الدارة والاستاذ  
عبدالرحمن محمد الطليق الامين العام  
للجائزة ..

وتقوم لجنة الجائزة التى تعد بمثابة  
اللجنة العليا برسم السياسة العامة  
للجائزة واقرار وتبديل النظم واللوائح  
الداخلية الخاصة بالجائزة ودراسة  
الترشيحات المرفوعة من الهيئات العلمية  
والمؤسسات الادبية .. ومن سبق لهم  
الفوز بالجائزة وكذلك دراسة التقارير  
المرفوعة من الامانة العامة للجائزة  
واقترار اسماء الفائزين بها لرفعها الى  
جلالة الملك المفدى لاستصدار الامر  
للكلى سنويا ..

كما تقوم اللجنة باعداد الدراسات  
بجوائز الدولة التقديرية والتشجيعية  
وكذلك اعتماد اسماء المدعوين من  
الداخل والخارج للحفل السنوى واقرار  
برنامج الحفل والانشطة الفكرية  
والثقافية بالاضافة الى تقديم الطفل  
واعتماد التقرير الختامى ..

اما لجنة الجائزة التى تعد بمثابة  
اللجنة العليا برسم السياسة العامة  
للجائزة واقرار وتبديل النظم واللوائح  
الداخلية الخاصة بالجائزة ودراسة  
الترشيحات المرفوعة من الهيئات العلمية  
والمؤسسات الادبية .. ومن سبق لهم  
الفوز بالجائزة وكذلك دراسة التقارير  
المرفوعة من الامانة العامة للجائزة  
واقترار اسماء الفائزين بها لرفعها الى  
جلالة الملك المفدى لاستصدار الامر  
للكلى سنويا ..

الادب اعلانا تاريخيا بانطلاق هذه  
الجائزة في مشوارها الطويل بآذن الله ..  
وقد نص الامر الملكى الكريم بانشاء  
جائزة تسمى [ جائزة الدولة التقديرية في  
الادب ] تمنح كل عام لثلاثة من الادباء  
السعوديين .. ويشترط فبين تمنح له  
الجائزة ان يكون قد ساهم مساهمة  
جليلة في اثراء المبادئ الدينية والفكرية  
والادبية في المملكة العربية السعودية كما  
يشترط الا تقل سنه عن الخمسين سنة ..  
كما نص الامر ان تمنح الجائزة باسم  
ملكى بناء على اقتراح لجنة الجائزة ..  
وتنص ايضا على تشكيل لجنة الجائزة من  
سمو الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيسا  
وعضوية خمسة اعضاء من رجال الفكر  
والادب يسعون باسم ملكى بناء على  
ترشيح من المقام السامى ..

لائحة الجائزة واهدائها

كما جاء في الامر السامى الذى يعتبر  
هو اللائحة الاساسية للجائزة ان يتلقى  
الحاصل عليها مكافأة سنوية مقدارها  
مائة الف ريال مدى الحياة اضافة الى  
ميدالية ذهبية وبراعة وجاء في اللائحة  
ايضا ان تتلقى لجنة الجائزة الترشيحات  
من الهيئات العلمية والمؤسسات الادبية  
ومن الافراد والجامعات والهيئات  
والنقابات والمؤسسات الصحفية  
والفكرية والجائزة ..  
كما تحددت اهداف جائزة الدولة  
التقديرية في الادب في النقاط التالية :  
- تكريم الرواد في مجال الفكر  
والثقافة والادب ..  
- تحفيز الادباء على الاجادة  
والاقتان ..  
- حفز الاجيال من الانباء على  
مواصلة ميادى الآباء ..  
وتلقى الشورى العامة للجائزة بان  
المرشح من مواطنى المملكة العربية  
السعودية والا يقل عمره عن خمسين  
عاما وقد اسهم اسهاما جليلة في اثراء  
المبادئ الدينية والفكرية والادبية في  
المملكة والا يكون قد سبق وان فاز  
بالجائزة ..

لجان الجائزة

وتقوم باعمال الجائزة واستعدادات  
الحفل السنوى لجائزة الدولة التقديرية في  
الادب عدة لجان هي لجنة الجائزة  
واللجنة الثقافية ولجنة الامانة العامة  
واللجنة التنفيذية واللجنة الاعلامية ..  
وتقع لجنة الجائزة على راس هرم هذه  
الجان ويتزاسها صاحب السمو الملكى  
الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز  
وتتضم عضوية كل من معالي الشيخ  
حسن بن عبدالله آل الشيخ وزير التعليم  
الى ومعالى الاستاذ على حسن الشاعر  
ومعالى الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن



الاستاذ احمد عبدالغفور عطار

الشاعر طاهر زمخشري ..

حيث تم وضع بطاقات مفهومة لهذه  
الكتاب ليسهل على الراشدين لمرضى  
الكتاب السعودى استخراج كتب المؤلفين  
ويجربها من كتب المؤلفين المشاركين فيه  
الى جانب هذا قام صاحب السمو  
للكلى الامير فيصل بن فهد بن  
عبدالعزیز بافتتاح معرض الفن  
السعودى المعاصر الذى يواكب  
افتتاحه مناسبة الاحتفال بتقليد الجائزة  
حيث يضم هذا المعرض ثمانون فنانا  
سعوديا بما مقداره مائتى عمل فنى من  
صنع ايديهم في مجالات الرسم  
والتصوير والفنون التطبيقية كالخزف  
والخزف والنسيج حيث كانت اللجنة  
الخاصة بجمع هذه الاعمال قد اجرت  
تقسيم لتلك الاعمال تمهيدا لعرضها  
نظرا لكونها معبرة عن رؤية الفنان  
التشكيلى السعودى المعاصر من خلال  
مظاهر التراث الاصلى وما خرجت اليه  
السعودية من ملامح تحتاج الى اظهار  
من خلال رؤية الفنان السعودى الصادقة  
عالية المستوى ..

سطور عن الجائزة

ويعد الامر السامى الكريم رقم  
١٣٦٤٥ الصادر في ٥/٢٠/١٤٠٠  
باعتماد لائحة جائزة الدولة التقديرية في  
الادب ..

الجامعة رئيسا والدكتور صالح احمد  
بن ناصر وكيل الرئيس العام المساعد  
لشؤون الشباب وعضوا والدكتور سعد  
الشامان عضوا والدكتور عبدالعزیز  
داغستاني من جامعة الملك سعود عضوا  
والدكتور عبدالعزیز بن جلمه من جامعة  
الامام محمد بن سعود عضوا والدكتور  
شهاب جسيم وكيل وزارة الاعلام  
للمساعد لشؤون التخطيط عضوا  
والاستاذ عبدالله بن ادريس رئيس  
التفنى الادبي بالرياض عضوا والاستاذ  
عبدالرحمن الطليق امين عام الجائزة  
عضوا ..

اصدارات ثقافية

وقد كان للتحرك الواضح في انتاج  
مترام اللجنة الثقافية علامات معبرة  
فهنا الاول ابرز الاهتمام العظيم في  
يوم تكريم الادب والادباء السعوديين  
حيث اصدرت بهذه المناسبة عددا من  
المطالعة اليومية من قبل المجلات  
والصحف السعودية وكانت مجلة البيل  
التي تصدر عن الرئاسة العامة لرعاية  
الشباب قد خصصت موقعا يوميا عن  
الكتاب بالاضافة الى اساهم صحيفة  
رسالة الجامعة التى تصدر عن قسم  
الاعلام بجامعة الملك سعود وهو يواكب  
بما حواه من اخبار وتحقيقات  
وربورتاجات احداث الجائزة في عرسها  
الثانى ..

تسهيلات للمدعوين

اما ما هو متعلق بالتسهيلات لفريق  
الجائزة القادمين من خارج المملكة فقد  
عقد الملتقى سعد السلمان مدير مطار  
الملك خالد الدولى بالرياض اجتماعات  
مطلوبة بحضور ممثلين عن الخطوط  
الجوية العربية السعودية والبحار  
والجوازات والامانة العامة للجائزة ..  
وقد تم خلال تلك الاجتماعات وضع  
الترتيبات النهائية لاستقبال الادباء  
الذين يداو بالعلم والتفكير على عاصمة  
ملكنتها الغالية الرياض اعتبارا من يوم  
الخميس للمضى بقية الختام بهم منذ  
لحظة وصولهم وحتى مغادرتهم عاتدين  
الى بدائهم بجملة اى وبعيد ..

كما تجدر الاشارة الى ان من بين  
المدعوين لحفل الجائزة نخبة كبيرة من  
الصحفيين من ذوي الاختصاص الادبي  
والفكرى والثقافى .. وبلغ عدد الذين  
تلقوا الامانة العامة للجائزة استجابتهم  
حتى يوم الخميس الماضى ١٥٠ صحفيا  
عربيا من مختلف الاقطار العربية فيما  
اخذ المسؤولون بالامانة في استقبال  
الصحفيين حتى مساء يوم امس السبت  
حيث كانت الامانة العامة قد وجهت  
الدعوات الى عدد من الادباء في الدول  
العربية ورجال الصحافة الى جانب  
مجموعة من الادباء المستشرقين وعلم  
الاخص اعضاء جائزة نوبل العالمية بعد  
ان تم اختيار الاسماء الامة والكبرى

وفاء بوفاء

وحقيقة فان جائزة الدولة التقديرية  
تعد رساما على صدر جميع العاملين في  
حقل الكلمة .. فهي تكريم للمواهب التى  
اسهم بفرها وقلمه وانتاجه لفئة تلك  
الارض التى روتها بالحب والفضيلة  
فاعطاهم الصفاء والصدق والبقاء وفاء  
بوفاء ..

امير الشباب يهنئ الفائزين

ويأتى تكريم ابداننا الثلاثة على اثر  
صدور امر جلالة الملك المفدى فهد بن  
عبدالعزیز صباح يوم السبت السادس  
من رجب ١٤٠٤هـ والفاقي بمنح جائزة  
الدولة التقديرية في الادب من عام  
١٤٠٤هـ لثلاثة من كبار الادباء  
السعوديين للرواد الذين ساهموا  
في مساهمة كبيرة بملتهم الزاخر في اثراء  
مبادئ الفكر والثقافة في بلادنا ..

واوضح صاحب السمو الملكى الامير  
فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس  
العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة ان  
احتفاء جلالة الملك المفدى وسمو ولي  
عونه الامين بالادب والادباء يتعدى  
تخصيص هذه الجائزة لثلاثة منهم  
وتعطي لهم كل عام في حفل كبير يشرفه  
جلالة الملك .. وهو ما يلى بمكانة هذه  
الجائزة بالاضافة الى اساهم صحيفة  
رسالة الجامعة التى تصدر عن قسم  
الاعلام بجامعة الملك سعود وهو يواكب  
بما حواه من اخبار وتحقيقات  
وربورتاجات احداث الجائزة في عرسها  
الثانى ..

اهتمت الدولة بالادب فى التصور

ولكن الادب هو الذى يبنى الدول  
وحضارتها وهو الذى يزرع اشجارها  
وإنشادها فان هذه الخطوة من جانب  
جلالته حفظة الله لاشك سيكون لها  
مردود ايجابى كبير في المملكة على الادب  
بمعنى انها ستكون سبيلا لتعويضه  
ونموه كما ستكون قدوة حسنة للبلاد  
العربية في ان يفتتد زعمائها بقاتنها  
ومفكرها هذه الفكرة وان يسيروا في هذا  
السبيل ويأخذوا الادب والفكر في  
بلاذهم لى يتشعرون ويتطور ويحقق  
الامال المعقودة عليه ..

اهتمت الدولة بالادب فى التصور

هذا وكانت اللجنة الثقافية للجائزة قد  
عقدت مساء يوم الاحد الماضى  
١٤٠٥/٥/٨هـ اجتماعا عاما لها  
برئاسة الدكتور منصور الحازمي حيث  
تمت مناقشة موضوعات بالغة الاهمية  
والطروحة على جدول اعمالها لتوضيح  
الترتيبات الخاصة بفعاليات ايام انعقاد  
حفل الجائزة والبرامج الثقافية واخر  
الاستعدادات للجان العامة ..  
وتضم هذه اللجنة كل من : الدكتور  
منصور الحازمي عميد مركز الدراسات

وفاء بوفاء

وحقيقة فان جائزة الدولة التقديرية  
تعد رساما على صدر جميع العاملين في  
حقل الكلمة .. فهي تكريم للمواهب التى  
اسهم بفرها وقلمه وانتاجه لفئة تلك  
الارض التى روتها بالحب والفضيلة  
فاعطاهم الصفاء والصدق والبقاء وفاء  
بوفاء ..

واما في العالم الاسلامى كذلك  
ولذلك لا بد ان يشارك في قيادة البلاد  
العربية والاسلامية لتبني الفكر والادب  
فوق مكان يامله الكتاب في هذه البلاد  
وتحقق مالم يكن يحلم به الكتاب في  
الوقت الحاضر ..

ومما كان عليه جلالته الملك المفدى  
ومما كان عليه جلالته الملك المفدى  
الاحتفاء بشيئا يحقق اكثر من العلم الذى  
يحمل به الادباء .. فهذه الخطوة المباركة  
من الدولة والحكومة في تكريم الادب  
لشك انها رائدة ليس في المملكة وحدها  
واما في العالم الاسلامى كذلك  
ولذلك لا بد ان يشارك في قيادة البلاد  
العربية والاسلامية لتبني الفكر والادب  
فوق مكان يامله الكتاب في هذه البلاد  
وتحقق مالم يكن يحلم به الكتاب في  
الوقت الحاضر ..

اهتمت الدولة بالادب فى التصور

ولكن الادب هو الذى يبنى الدول  
وحضارتها وهو الذى يزرع اشجارها  
وإنشادها فان هذه الخطوة من جانب  
جلالته حفظة الله لاشك سيكون لها  
مردود ايجابى كبير في المملكة على الادب  
بمعنى انها ستكون سبيلا لتعويضه  
ونموه كما ستكون قدوة حسنة للبلاد  
العربية في ان يفتتد زعمائها بقاتنها  
ومفكرها هذه الفكرة وان يسيروا في هذا  
السبيل ويأخذوا الادب والفكر في  
بلاذهم لى يتشعرون ويتطور ويحقق  
الامال المعقودة عليه ..

اهتمت الدولة بالادب فى التصور

هذا وكانت اللجنة الثقافية للجائزة قد  
عقدت مساء يوم الاحد الماضى  
١٤٠٥/٥/٨هـ اجتماعا عاما لها  
برئاسة الدكتور منصور الحازمي حيث  
تمت مناقشة موضوعات بالغة الاهمية  
والطروحة على جدول اعمالها لتوضيح  
الترتيبات الخاصة بفعاليات ايام انعقاد  
حفل الجائزة والبرامج الثقافية واخر  
الاستعدادات للجان العامة ..  
وتضم هذه اللجنة كل من : الدكتور  
منصور الحازمي عميد مركز الدراسات





من الصنف

هكذا منه لأصل

## الكيان الكبير

● ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية يثبت يوم بعد يوم انه خير عون لاشقائه العرب على كل صعيد وانما نرى فيه صدق الوفاء وصفاء القلوب وقناعة التعاون وحكمة التخطيط

سلطان بن عبدالعزيز



## رباعيات

أحمد عبد السلام غالي

قُلْ ما تشاء ولا تتخف  
إن كان قولك صادقا  
قله.. ولكن لا تكن  
خشيئا، فتصبح داجئا  
إن الحياة إذا عذبت  
فيما تحب تتابعها  
نال الفتى ما يتغنى  
هو.. تلاحما وتناشعا..

## سنو الجامعة كيف يقاس؟

يقول الدكتور محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب: «الجامعة هي المؤسسة التي تهدف إلى إعداد الكوادر العلمية والفنية والادبية التي تحتاجها الدولة والمجتمع. وهي المؤسسة التي تهدف إلى نشر الثقافة والعلوم والفنون بين أبنائها. وهي المؤسسة التي تهدف إلى خدمة المجتمع وتنمية موارده. وهي المؤسسة التي تهدف إلى تحقيق التنمية المستدامة في مختلف المجالات. وهي المؤسسة التي تهدف إلى تعزيز التعاون والتضامن بين أبنائها. وهي المؤسسة التي تهدف إلى تحقيق العدالة الاجتماعية. وهي المؤسسة التي تهدف إلى تحقيق الديمقراطية. وهي المؤسسة التي تهدف إلى تحقيق السلام والสันه.

## الدولة السعودية وتكريم الأدباء المبدعين

الآخرى لتدفع بعجلة هذه النهضة الأدبية الفنية إلى الأمام. فصدر في ١٤٠٠/٥/٢٠ هـ مرسوم ملكي يقضي بإنشاء جائزة تقديرية للأدباء المبدعين في مجال الفكر والثقافة والأدب والحفاظ على التراث الأدبي واللغوي وتنمية مع تشجيع الأدباء على الإبداع والالتقان بالإضافة إلى حفز الإقبال من الأدباء على مواصلة ما بدأه

من سمات الدولة المتحضرة تشجيع المبدعين والفنانين مع تكريم المبدعين في هذا المجال والدولة المتحضرة حين تفعل ذلك إنما تفعله من منطلق أن هذا جزء لا يتجزأ من دورها الحضاري الكبير. فالتاريخ الحديث يثبتنا بأن هذا هو ما حدث في كل الدول والأمم الراقية. ويثبتنا كذلك بأن الكثير منها لا يزال يقدم ويخصص الجوائز السنوية للمبدعين في مجال الأدب والفن كتعبير عن تقديرها لهم ولجهودهم. يحدث هذا في فرنسا وفي غير فرنسا من دول العالم.

ولا لجد للتدليل على ما تعطيه



بقلم : عبد الحليم محمد عثمان

الدولة السعودية منذ تأسيسها على يد المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وهي دائية العمل والجهود من أجل تطوير هذه البلاد والارتقاء بها إلى مصاف الدول المتحضرة الراقية.

ففي السنوات الأولى من عمر المملكة ارتكز الجهد الكثر ما ارتكز على تحقيق الاستقرار وأرساء القواعد اللازمة لإنشاء الدولة.

والمظهر التكريمي لا يقتصر على هذا وحده وإنما تتعداه إلى جعل مناسبة تسليم الجائزة فرصة لتعريف الناس بالإنجاز الفكري والأدبي للمملكة من خلال ما يقام من معارض وما يليق من محاضرات. ثم هناك الدعوة إلى بعض الأدباء من خارج المملكة للمشاركة في الاحتفالات فهي تقديم وتقدير الأدباء السعوديين انضمامهم في خلق ما يتم من حوار بينهم جميعا.

انتقلت بعدها الدولة وفي عهد جلالة الملك فيصل بن عبدالعزيز إلى الدخول في مرحلة البناء التنموي والتحديث. حتى إذا ما جاء عهد كل من جلالة الملك خالد وجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز بدأت تظهر الثمرات الفعلية لكل ما تبذله من جهود في سبيل التطوير والارتقاء.

فالتنهية كل التنهية للأدباء الذين نالوا الجائزة هذا العلم والثناء كل الثناء للدولة السعودية حين تقوم بتكريم هؤلاء الأدباء فهذا كله من مظاهر الرقي والتحضّر. وهو إلى جانب ذلك تكريم لا للأدباء السعوديين وحدهم وإنما هو تكريم للأدباء والفكر عامة وللأدب العربي الإسلامي خاصة.

ولأن المملكة العربية السعودية هي مهد الأدب العربي في شكله القديم فإن الأدباء السعوديين كان لابد لهم من أن يواكبوا هذه التطورات وليقوموا بكل ما من شأنه إحياء الأدب العربي في البلاد وإضفاء ما هو مطلوب له من ثوب سعودي.

فكان من أثر هذا أن انتعش الأدب السعودي وظهر من الأدباء ما كان له من الإنتاج ما هو محل إعجاب وتقدير والدولة السعودية احساسا منها بأهمية ما أحدث بدوره في حركة التحديث والتطوير تحركات هي

مدرس + منهاج + طالب = مستوى الجامعة

وكل واحد من هذه المتغيرات الثلاثة له دوره في رفع أو خفض مستوى الجامعة فلنتأمل كل عامل على حدة:

الدرس: من المسلم به أن مستوى المدرس قابل للنمو أو الضمور تبعاً للحركة العلمية أو الجمود فتدرس المواد المختلفة مع محاولة البقاء على صلة بالجديد في كل ما يلحق بمواد تخصصه. يعطى المدرس خلفية أوسع وأقوى عن مواد تخصصه وبالتالي في نقل هذه المعلومات للطلاب. وكذلك كثرة تمرنه في التدريس وكثرة احتكاكه بالطلاب تزيد من قدرته استيعابه للمادة وبالتالي قدرته على إيصال هذه المعلومات بسهولة ووضوح إلى أذهان الطلاب. لذلك كانت الجامعات التي تعنى بهذين العاملين وهما توسيع دائرة التخصص للمدرّس وتعميقها. أما العمق فيأتي عن طريق تسهيل اشتراك المدرس في المؤتمرات والدورات العلمية المحلية والعالمية. وتوفير جميع الأجهزة المطلوبة في المعامل لتشجيع حركة البحث العلمي وتطوير المدرس لمعلوماته. ثم بعد ذلك تشجيعه سنة التفرغ لكل مدرس بين أونه وأخرى. وأخيراً البقاء على صلة بمعظم المجالات العلمية التخصصية الدورية في كل مجال.

أما عن توسيع دائرة التخصص فيقصد بها عدم تجميد المدرس حول مادة أو مادتين يقضي سنوات عمره في تدريسها بل لابد من التغيير والتنوع حتى لا يصبح المدرس حركة ميكانيكية يقدمها المدرس كما يسبق سيرته ويساعد على ذلك العامل التالي:

لتنهاج: القائم على دراسة وافية لاحتياجات التخصص أقدر على رفع مستوى الجامعة من منهاج المترجل أو الأقرب إلى العموم من التخصص ويساعد في ذلك بلاشك مبرنة نظام الساعات ومراجعة وجود مصادر علمية معتمدة متوفرة في المكتبة الخاصة بالجامعة لكل مادة في منهاج حتى يسهل للطلاب الرجوع لها وقت اللزم. فإذا كانت الكلية علمية بمعنى أن معظم مصادر موادها باللغة الإنجليزية برزت أهمية التركيز على اللغة الإنجليزية لا كلفة يفتقر بها الفرد ولكن لضرورة حتمية لكف ملاسم تلك المصادر.

بل أن مستوى الجامعة وبالتالي خريجها والتي تعتمد منهاجها على المصادر الأجنبية يتأثر تأثراً مباشراً وطويلاً مع مدى قوة خلفية اللغة الإنجليزية عند طلابها.

صحيح أن التعريب له نكهته الإسلامية والوطنية لكن هناك أمور ينبغي التنبيه لها:

١) هناك فرق بين تعلم اللغة وبين التشدد بالحديث بها مع الأقران فالأول مطلب شرعي لا اعتراض عليه أما الثاني فهو يخل بمرونة الرجل المسلم.

٢) التعريب هل يستطيع أن ينطى الحركة العلمية اليومية الهائلة التي تحدث في العالم كل

بقلم : د. مازن عبد الحازق بليلة

يوم فضلاً عن ملايين من كتب أمهات العلم التي سنقي أجيالاً لترجم فيها دين إن ننمها؟ (٢) التعريب هل يستطيع أن يشمل جميع مراحل التعليم فإذا كنا لا نستطيع فذاك يعني قطع الطريق بالنسبة لطلاب العلوم الحديثة. وعموماً فالمناهج فيه ثوابت ومتغيرات أما الثوابت منها البنية الأساسية للتخصصات الداخلة في التكوين الأساسي له أما المتغيرات فتشمل التحديث والبقاء على صلة بالجديد علمياً في هذا المجال ويشمل كذلك حسن العرض للمواد السابقة بوسائل الإيضاح الحديثة ويشمل أيضاً تغير الكتب المقررة بين كل فترة وأخرى ويشمل أيضاً استخدام ما يحصل من ثورة متجدة في مجال الإلكترونيات وعلى رأسها الحاسب الآلي.

الطالب: الطالب هو آخر عامل في معادلة المستوى لكنه أهمها... فعمل مدى توفر الجو الاجتماعي والنفس والبيروقراطي تمكن قدرته على الطماء أو عدمه... والبيروقراطية تشمل التعقيد الورقي والإداري الروتيني بالنسبة للطلاب مثل رزلة أيام القبول والتسجيل وعرضات أيام استلام الرواتب والاهتداء وراء استلام السكن أو حقوقه الأخرى وتوفير الجو الاجتماعي والنفس الهاديء... بتوفر كل الاحتياجات الأساسية والمعيشية للطلاب كالمساكن المريح والواسع وتوفير مرافق الحياة وتوفير المطاعم الجيدة والنظيفة التي تفتح شهية للاهتمام بصحته يساعد كثيراً على انطلاق الشاب أكثر في طلب العلم.

يحكي أن جارية الاسم محمد بن الحسن الشيباني تلميذ أبي حنيفة جامة وهو في قمة استغراقه في مسائل الفقه واستنباطات الأصناف الشهيرة فقالت له: يا سيدي نثر الدقيق... فقال لها وقد نقلته إلى جو آخر... فقلت الله لقد اطرت من عقل أربعين مسألة. وهذه ليست بمبالغة بل حقيقة... حقيقة يعرفها من عاش فيها... يكون الطالب في قمة استغراقه ودراسته في الإلكترونيات والحاسب الآلي وقوانين نيوتن... فنقول له: أمة روح هات الغيش ياواد ولا يكاد يستقر مرة أخرى حتى تقول له روح وصل اختك السوق... وهكذا في دوائر لا تنتقطع للجامعة مطلب مهم في ضرورة تفرغ الطالب للدراسة وتوفير السكن المريح حتى ولو كان يسكن مع أهله في داخل المدينة مع توفير المرافق المعيشية المريحة والنظيفة وبذلك يتنبأ لها الارتقاء بمستواها العلمي إلى درجة المنافسة... هناك طلاب مهما بذلت من أجهودهم يوفرت لهم من فرص لطلب العلم لا يطوئون أنفسهم ولا يكفون أهواهم حسب متطلبات المستوى الجامعي... هؤلاء يطبق في شافهم قاعدة (لا ضرر ولا ضرار) فهم أبناؤنا نعم... لكن ليس لهم الحق في الاضرار بغيرهم من طلبة العلم الجادين فهؤلاء يوجهون لما يناسبهم من المعاهد الفنية سواء خارج المملكة أو داخلها... كما تسمى بعض الجامعات لذلك... (وكل ميسر ما خلق له...).

## يوم الوفاء والحب...!!



بقلم : إبراهيم محمد سريسيق

هذا يوم الوفاء الحي... يوم العرفان بالجميل... يوم التقدير الكبير لمفكرى هذه الأمة! أولئك الذين تقلبت بهم ظروف الحياة وهم صامدون! واحاطت بهم شتى المحن وهم صابرون! وصداقتهم مثات العقبات والشدائد وهم حول قلعة الفكر والأدب سامرون! ما كان أحدهم يظن أن هناك يوماً تتألق فيه شمسهم، ويسطع فيه نجمهم، وتلج فيه الأنسنة بمدحهم وأطراء نبوغهم، وقضهم... فيا طملا رعتهم عين الله وهم على الإعياء والتعب، مجاهدون... ولنمرات النبوغ مقطفون، ولاسعد أمتهم وبلدتهم علمون.

كم تبلغ فرحتهم الآن وهم يقتنعون مكان الصدارة في ساحة التقدير والتكريم؟ وهم يبلغ امتنانهم وهم يرون ملك البلاد بنفسه يهديهم جائزة الدولة التقديرية في الأدب؟ إن قيمة هذه الجائزة لا تقدر بالبرقيات ولا بالدولارات، بل ولا بذهب الدنيا وفضتها: ولا بشمس السماء وقمرها: وإنما تقدير هذه الجائزة هو بسنوات العمر كله وما انسكب فيها من دماء، وما سأل فيها من دموع، وما سقط فيها من عرق الجبين عبر عشرات السنين!

إن هذه الجائزة تنويع لكفاح كان أغلى ما فيه أنه كفاح الزاميين في متاع الدنيا كلها: فلقد عكف هؤلاء العمالقة على القرطاس... يلتهمون ما فيه، ويملاونه بخطر القلق وأيات الحب... بينما الناس يروحون ويجيئون وكل هدفهم أن يترنموا لاصفر الزمان، حتى امتلات خزائنهم بعيون المال المدخر، وأصبوا يفتقون خطواتهم فوق ملايين الدولارات، ولكن هؤلاء الأدباء والمفكرين دأبوا على إصلاح النفوس وإن تعبت منهم القلوب والروؤوس... أننا نحبيهم في يوم الوفاء والحب...

ونطالب بأن تشمل جائزة الأدب نجوم الفكر في شتى ميادين الإبداع الفني. حتى يتطلع سائر المبدعين إلى مثل ما كرمت به الدولة ابنائها المفكرين! نطالب بجوائز لنجوم الصحافة، وأعلام الاختراع، وعلماء الدين، ورجال الإصلاح الاجتماعي... وسائر المثقفين في كل فرع من فروع المعرفة. وجزى الله أهل المروءة والوفاء أعظم ما يجزي عباده المخلصين.

**الجمعة**

في

**الإثنين**

بقي في أيدي القراء طوالت الأسابيع



تجديد معاهدة حلف وارسو لمدة ٢٠ سنة

جورباتشيف يهدد بدم القوة العسكرية السوفيتية

موسكو : الوكالات : هدد ميخائيل جورباتشيف الرجل الاول في الاتحاد السوفيتي امس الاول في خطاب القام في العاصمة البولندية عقب مد العمل بمعاهدة حلف وارسو لفترة ثلاثين عاما اخرى بدم وتحسين قوة الاتحاد السوفيتي العسكرية. اذا واصلت الولايات المتحدة برنامج حرب الكواكب ..

حريق في مبنى وزارة الدفاع البريطانية

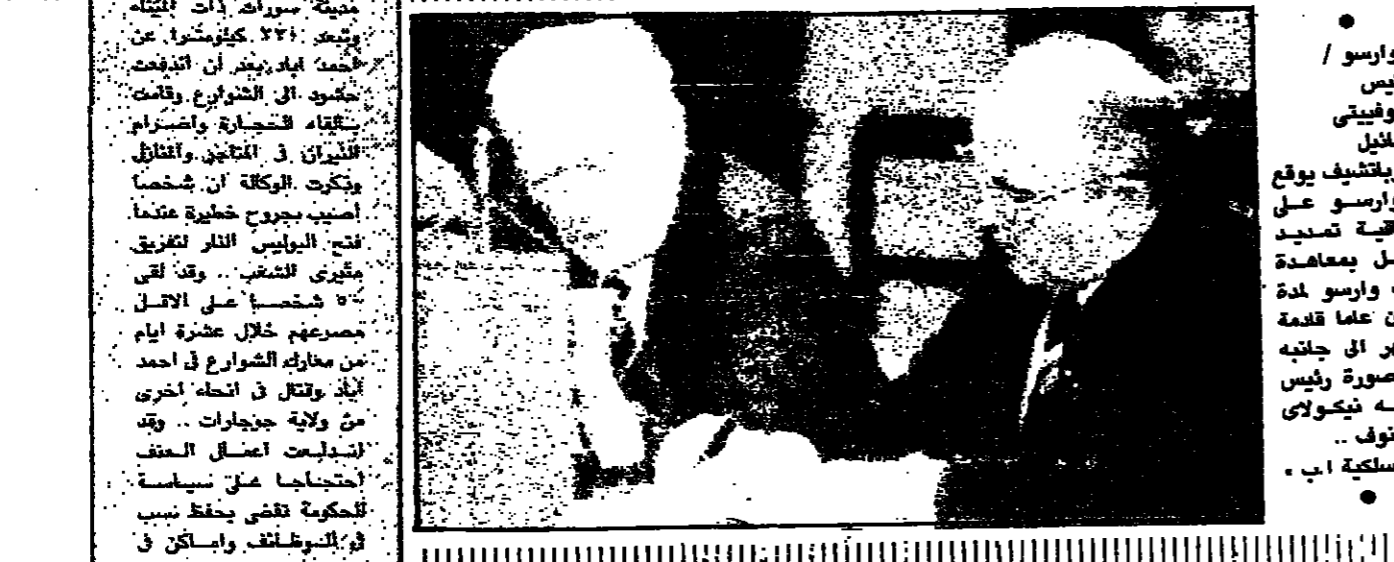
لندن : ق.ن.ا / يواصل رجال الاطفاء في العاصمة البريطانية جهودهم للسيطرة على الحريق الذي اندلع في مبنى وزارة الدفاع البريطانية في الساعات الاولى من صباح امس .. ورجحت مصادر الشرطة البريطانية ان يكون سبب الحريق حدوث تماس في الاسلاك الكهربائية في إحدى أقنية المبنى وان الحريق اول ما بدأ في الطابق الخامس تحت السيطرة مما يزيد في صعوبة الدخان الأسود الكثيف تسرب من نوافذ وابواب مبنى الوزارة ويذكر انه لم تقع خسائر في الارواح بسبب عدم وجود أي من موظفي الوزارة في المبنى عند وقوع الحادث حيث ان يوم السبت هو يوم عطلة رسمية في بريطانيا ..

وصرح سكرتير عام الحزب الشيوعي السوفيتي الذي يتحدث وفقا لما ذكرته وكالة تاس باسم جميع المشتركين في اجتماع وارسو بمعنى جميع الدول الشيوعية الاروبية تحلف الاتحاد السوفيتي فقال اذا استمرت الاستعدادات لحرب الكواكب .. لن يكون امنا الا ان تتخذ تدابير للرد ببلش بما في ذلك دعم وتحسين الاسلحة النووية الهجومية بصفة خاصة .. وأوضح المتحدثون ان هذا التهديد يتناول دعم القدرات النووية للاتحاد السوفيتي لكنه لايشكل زيدا سوفيتيا مباشرا عن طريق تنمية برنامج قنصاء يمثل .. مبادرة الدفاع الاستراتيجية .. للرئيس رونالد ريغان .. ومع ذلك فان تحذير الكرملين اصليها كلمة احتياج من جانب القائد السوفيتي .. وقد اعاد ميخائيل جورباتشيف بالقفل عرضا سبق ان تقدم به الاتحاد السوفيتي بخفض ترسانة القوتين العظيمين بمقدار الربع حيث قال لقد اقتربنا من قبل ان يخفج الجانبان اسلحتهم الهجومية الاستراتيجية بمقدار الربع كمرحلة اول .. الا اننا لا نلتزم بأي حال من الاحوال ان نلجأ في بحث خفضنا ولكن من هذه النسبة ذلك كله ممكن اذا لم يصل سباق التسليح الى الفضاء .. وتوجد الاشارة الى ان هذا المسك اذا التية الصنعة اصليها نداء الى جميع دول اوربا والقرارات الاخرى لتجاوز خلافاتها لكي تصبح شريكة في مكافحة خطر جديد يهدد البشرية بأسرها الا وهو خطر الانتفاضة النووية .. وفي الوقت نفسه حذر جورباتشيف حلفاء واشنطن بصرحة من الاشتراك في البرنامج الامريكي الذي وفقا لما ذكره يؤدي الى زعزعة استقرار نظم العلاقات الدولية بأكمله .. واضاف جورباتشيف ان هذا التحليل في الواقع ينبغي ان يشاء اصحاب هذا المشروع الاستراتيجي ولكن من دمي للاشتراك فيه .. واكد ميخائيل جورباتشيف على التقيص مما يستهدفه الحلف وحلف وارسو يمل في جعل المجاهدة العسكرية والسياسية بين الحلفين اقل حدة .. وكان ميخائيل جورباتشيف وجاقوه في بلغاريا والمجر ورومانيا وتشيكوسلوفاكيا والمانيا الديمقراطية ورومانيا في واقفا رسميا في وقت سابق .. بالاجماع .. كما جاء في البيان الرسمي الذي اذاعته وكالة تاس على مد فترة عمل حلف وارسو التي تنتهي في ٥ يونيو القادم مدة ثلاثين عاما اخرى .. وتتمدد صلاحية هذا الحلف الذي لم يجر تعديل على النص الخاص به لمدة عشرين عاما اخرى تجدد تلقائيا لمدة عشرة اعوام اضافية اذا لم تعرض عليه اية دولة من الدول الموقعة خلال السنوات السابعة على انتهاء صلاحية في عام ٢٠٠٥ .. وقد اجريت مناقشات داخل الحلف ووصفت بشأن مد فترة عمل الحلف خاصة بين الاتحاد السوفيتي الذي يامل في فترة تمديد طويلة بغير الامكان يورمانيا التي ترغب في ان تقتصر فترة الد على خمس سنوات فقط .. وجاء في بيان اذاعه للتلفزيون السوفيتي ان مؤتمر قمة وارسو انعقد مع ذلك وسط جو من الصداقة والقيم المتبادل .. وتجنر الاشارة الى ان مؤتمر القمة العلني للحلف اجتمع اللجنة الاستشارية السياسية سينعقد في صوفيا في خريف هذا العام ..

السوفييت يهيمنون على الجهاز القضائي في افغانستان

نصف سكان افغانستان فروا من ديارهم

واشنطن : الاستاذ / ذكرت اللجنة الدولية الخاصة ان نصف سكان افغانستان تقريبا البالغ عددهم ١٥ مليون شخص قد تشردوا من منازلهم بسبب الغزو السوفيتي لافغانستان .. وقالت اللجنة التي تولها مؤسسة حقوق الانسان الاروبية في تقريرها امس الاول ان مليوني شخص تشردوا من منازلهم داخل افغانستان كما لجأ ثلاثة ملايين الى باكستان و مليون ونصف الى ايران .. ودعت اللجنة الى تقديم المساعدات الى المناطق التي يسيطر عليها الجاهلون الافغان .. ونشرت المنظمات الدولية توسيع مساهمتها لتشمل المناطق خارج سيطرة نظام كابل .. واكدت على ضرورة العمل القوي لتجنب المجاعة في ثلاث مناطق افغانية وهي بادكشان وواي بانجشير ومنطقة جبل حضراوات في وسط افغانستان .. ومن جهة اخرى عد القاضي الافغاني الفار من الازماب الشيوعي الاحمر الجرائم على صدر وطنه مؤتمرا صحفيا في نيودلهي قال فيه .. لقد قمت قبل ٦ اشهر برسال زوجتي وابنتي الى الامم المتحدة الى الهند .. كما تكتن من الخروج من افغانستان الى الهند بغرض العلاج الطبي .. وما يذكر ان منصب القاضي الافغاني محمد عزي البالغ من العمر ٤٥ عاما وباتل درجة وزير .. وقال القاضي الافغاني للصفيين في نيودلهي انه قرر الفرار بعد ان تأكد له ان حكومته كارمبل تفتيره شخصا غير



ريجان يؤكد رغبته في الاجتماع بجورباتشيف : واشنطن تطرد الملحق العسكري السوفيتي

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..



واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن : رويتر / نفتت الولايات المتحدة عن غضبها من بيانات سوفيتية بشأن مقتل ضابط من الجيش الامريكي في المنيا الشرقية الشهر الماضي بطرد مساعد للملحق العسكري السوفيتي في واشنطن ..

واشنطن عسكري ضد نيكاراجوا

واشنطن : واس / استبعدت الولايات المتحدة اتخاذ عمل عسكري ضد الحكومة اليسارية في نيكاراجوا .. وذكر المتحدث باسم البيت الابيض لاري سبيكس في تصريح للصفيين الليلة قبل الماضية ان الرئيس الامريكي رونالد ريغان امر كبار مستشاريه باعادة النظر في الموقف الامريكي ضد حكومة نيكاراجوا كدراسة الاجراءات السياسية للتصديق للحكم في نيكاراجوا ..

اعتقال ٣٠٠ من زعماء المعارضة في تشيلي

سانتياجو : ا.ب.ب / علم في سانتياجو ان البوليس العسكري في تشيلي التي القبض ساءه امس على ما يقرب من ثلاثمائة شخص من بينهم مائة من زعماء المعارضة ومعظمهم من اعضاء الحزب الاشتراكي الفيلسوف المخلوق نشاطه اجتمعا للاحتفال بالذكرى الثانية والخمسين لانشاء هذا الحزب .. وصرفت مصادر وثيقة الصلة بالحزب السياسي لوكالة فرانس برس ان قوات الامن حاصرت النسي الذي توجد فيه شركة الكهربية المحلية حيث عقد الاجتماع وقتل القبض على جميع المشتركين .. وأوضح المصدر نفسه انه من بين الاصحاحيين المسجونين يتنشطون الذين يوجهون لانتقيد واديس ميرال أحد أبناء وزير الخارجية السابق وارولاندو بوليفر وابن اخت الرئيس الليندي



مصرع واصابة ١٤٠ جندي صينيا في فيتنام

هانكوك : ا.ب.ب / ذكرت وكالة الانباء الفيتنامية امس الاول ان اكثر من ١٤٠ جنديا صينيا كانوا قد تسلموا الى فيتنام في الفترة من ٢٠ الى ٢٦ ابريل الحالى قد سقطوا بين قتيل وجريح واسير على يد القوات الفيتنامية ..

اطلاق مكوك تشالينجر غدا

كيب كانيفرال : الولايات المتحدة / ا.ب.ب / بدأ يوم امس الاول العد التنازلي لاطلاق مكوك الفضاء تشالينجر المقرر له يوم غد اى بعد عشرة ايام فقط من عودة المكوك ديسكفري الى الارض ..

اضراب عام في قطاع الاعلام بإيطاليا

روما : الوكالات / ستعشي إيطاليا يومين ابتداء من امس الاثنين في قطاع الاعلام الذي قام بها ديسكفري التي بدأت في ١٢ ابريل الجاري قد استغرقت اسبوعا وتعد هذه المرة الاولى التي يمر فيها فصل رضى يمثل هذا الفصل بين المرات الاولى التي تصل الى ساعة عندئذ سيقطع المكوك من منصة الاطلاق في مركز كينيدي للفضاء في فلوريدا .. وفي اطار هذه المهمة السابعة عشر التي تقوم بها سفينة الفضاء سيجمل شالينجر على متنه العمل الارويسي سيستلأب وسبعة من افراد طاقمه واثنين من القوة

معرض هونغ كونغ في جدة

فكام مجلس تنمية التجارة في هونغ كونغ باقامة معرض هونغ كونغ الخاص وذلك في : فندق ميريديان جادة

من ١٤ الى ١٦ ابريل ١٩٨٥ .. يشترك في هذا المعرض ١٦ شركة تعرض افضل ما تنتجه هونغ كونغ من أدوات إلكترونية ، أدوات كهربائية ، ألبسة ، تحف ، هدايا ، منتجات جلدية ، ساعات ، على أنواعها ، أدوات منزلية ، مضروقات وأدوات عديدة أخرى

من ١٤ الى ١٦ ابريل ١٩٨٥ .. يشترك في هذا المعرض ١٦ شركة تعرض افضل ما تنتجه هونغ كونغ من أدوات إلكترونية ، أدوات كهربائية ، ألبسة ، تحف ، هدايا ، منتجات جلدية ، ساعات ، على أنواعها ، أدوات منزلية ، مضروقات وأدوات عديدة أخرى

من ١٤ الى ١٦ ابريل ١٩٨٥ .. يشترك في هذا المعرض ١٦ شركة تعرض افضل ما تنتجه هونغ كونغ من أدوات إلكترونية ، أدوات كهربائية ، ألبسة ، تحف ، هدايا ، منتجات جلدية ، ساعات ، على أنواعها ، أدوات منزلية ، مضروقات وأدوات عديدة أخرى

من ١٤ الى ١٦ ابريل ١٩٨٥ .. يشترك في هذا المعرض ١٦ شركة تعرض افضل ما تنتجه هونغ كونغ من أدوات إلكترونية ، أدوات كهربائية ، ألبسة ، تحف ، هدايا ، منتجات جلدية ، ساعات ، على أنواعها ، أدوات منزلية ، مضروقات وأدوات عديدة أخرى

من ١٤ الى ١٦ ابريل ١٩٨٥ .. يشترك في هذا المعرض ١٦ شركة تعرض افضل ما تنتجه هونغ كونغ من أدوات إلكترونية ، أدوات كهربائية ، ألبسة ، تحف ، هدايا ، منتجات جلدية ، ساعات ، على أنواعها ، أدوات منزلية ، مضروقات وأدوات عديدة أخرى

من ١٤ الى ١٦ ابريل ١٩٨٥ .. يشترك في هذا المعرض ١٦ شركة تعرض افضل ما تنتجه هونغ كونغ من أدوات إلكترونية ، أدوات كهربائية ، ألبسة ، تحف ، هدايا ، منتجات جلدية ، ساعات ، على أنواعها ، أدوات منزلية ، مضروقات وأدوات عديدة أخرى

من ١٤ الى ١٦ ابريل ١٩٨٥ .. يشترك في هذا المعرض ١٦ شركة تعرض افضل ما تنتجه هونغ كونغ من أدوات إلكترونية ، أدوات كهربائية ، ألبسة ، تحف ، هدايا ، منتجات جلدية ، ساعات ، على أنواعها ، أدوات منزلية ، مضروقات وأدوات عديدة أخرى

جنوب لبنان / شيل فلسطيني من مخيم « المية مية » للاجئين الفلسطينيين يحمل مدفعا رشاشا من طراز اى.كي. ٤٧ ..

اسلكتية اب .

معرض هونغ كونغ في جدة

فكام مجلس تنمية التجارة في هونغ كونغ باقامة معرض هونغ كونغ الخاص وذلك في : فندق ميريديان جادة

من ١٤ الى ١٦ ابريل ١٩٨٥ .. يشترك في هذا المعرض ١٦ شركة تعرض افضل ما تنتجه هونغ كونغ من أدوات إلكترونية ، أدوات كهربائية ، ألبسة ، تحف ، هدايا ، منتجات جلدية ، ساعات ، على أنواعها ، أدوات منزلية ، مضروقات وأدوات عديدة أخرى

من ١٤ الى ١٦ ابريل ١٩٨٥ .. يشترك في هذا المعرض ١٦ شركة تعرض افضل ما تنتجه هونغ كونغ من أدوات إلكترونية ، أدوات كهربائية ، ألبسة ، تحف ، هدايا ، منتجات جلدية ، ساعات ، على أنواعها ، أدوات منزلية ، مضروقات وأدوات عديدة أخرى

من ١٤ الى ١٦ ابريل ١٩٨٥ .. يشترك في هذا المعرض ١٦ شركة تعرض افضل ما تنتجه هونغ كونغ من أدوات إلكترونية ، أدوات كهربائية ، ألبسة ، تحف ، هدايا ، منتجات جلدية ، ساعات ، على أنواعها ، أدوات منزلية ، مضروقات وأدوات عديدة أخرى

من ١٤ الى ١٦ ابريل ١٩٨٥ .. يشترك في هذا المعرض ١٦ شركة تعرض افضل ما تنتجه هونغ كونغ من أدوات إلكترونية ، أدوات كهربائية ، ألبسة ، تحف ، هدايا ، منتجات جلدية ، ساعات ، على أنواعها ، أدوات منزلية ، مضروقات وأدوات عديدة أخرى

من ١٤ الى ١٦ ابريل ١٩٨٥ .. يشترك في هذا المعرض ١٦ شركة تعرض افضل ما تنتجه هونغ كونغ من أدوات إلكترونية ، أدوات كهربائية ، ألبسة ، تحف ، هدايا ، منتجات جلدية ، ساعات ، على أنواعها ، أدوات منزلية ، مضروقات وأدوات عديدة أخرى

من ١٤ الى ١٦ ابريل ١٩٨٥ .. يشترك في هذا المعرض ١٦ شركة تعرض افضل ما تنتجه هونغ كونغ من أدوات إلكترونية ، أدوات كهربائية ، ألبسة ، تحف ، هدايا ، منتجات جلدية ، ساعات ، على أنواعها ، أدوات منزلية ، مضروقات وأدوات عديدة أخرى

من ١٤ الى ١٦ ابريل ١٩٨٥ .. يشترك في هذا المعرض ١٦ شركة تعرض افضل ما تنتجه هونغ كونغ من أدوات إلكترونية ، أدوات كهربائية ، ألبسة ، تحف ، هدايا ، منتجات جلدية ، ساعات ، على أنواعها ، أدوات منزلية ، مضروقات وأدوات عديدة أخرى

من ١٤ الى ١٦ ابريل ١٩٨٥ .. يشترك في هذا المعرض ١٦ شركة تعرض افضل ما تنتجه هونغ كونغ من أدوات إلكترونية ، أدوات كهربائية ، ألبسة ، تحف ، هدايا ، منتجات جلدية ، ساعات ، على أنواعها ، أدوات منزلية ، مضروقات وأدوات عديدة أخرى

من ١٤ الى ١٦ ابريل ١٩٨٥ .. يشترك في هذا المعرض ١٦ شركة تعرض افضل ما تنتجه هونغ كونغ من أدوات إلكترونية ، أدوات كهربائية ، ألبسة ، تحف ، هدايا ، منتجات جلدية ، ساعات ، على أنواعها ، أدوات منزلية ، مضروقات وأدوات عديدة أخرى

إعلان عن طلب وظيفة شاغرة  
تعلن  
مجموعة العمودي السعودية  
على طلب محاسب رئيسي طبقاً  
للمشروط التالية:  
١: أن يكون حاصلاً على بكالوريوس  
تجارة شعبة المحاسبة.  
٢: خبرة عملية في مجال المحاسبة وتطبيقها مع  
الكمبيوتر لا تقل عن عشر سنوات.  
٣: أن يجيد اللغة الانكليزية اجهاداً تامة تحدرثاً  
وكتابة اضافة الى اللغة العربية.  
٤: الأفضلية للإحفا السعوديين ومن ثم حاملي  
إقامة نظامية قابلة للتحويل .  
ترسل الطلبات على الفواتير الآتية:  
مجموعة العمودي السعودية  
ص.ب ١٣٧١١ جدة ٢١٤٩٣  
مدير الشؤون الإدارية

مخاداة  
تعلن وار الأصفر اني للطباعة بجة  
بأن مكفولاً حسيت مرتضى مولد  
لهصري الجفسير سوف يغادر ملكة نهانيا لآلته وعماله  
لديها ، وعلى كل من له من طرفه التسم إلى الدار  
فهذاك ثلاثة أيام من تاريخه وادى طالبة بعدة التلغ  
تكون غير الزامية . والله الوفاء  
مخاداة



## فرسان ..

## اليوم .. يوم الوفاء ..

# يوم التكريم

## جائزة الدولة

## التقديرية في الادب



بقلم : جمال تركي

العربي .. اعترفت بقوة شعره كل الدول العربية والاسلامية .. بل ودول العالم .. فقد منحته فرنسا وسام باريس .. وترجمت قصائده الى اللغة الفرنسية .. والانجليزية .. والاسبانية .. وشاعر صفاق .. ومفكر مدع .. وانسان له شمس في بناء الحركة الفكرية .. والثقافية .. والاجتماعية .. في بلادنا .. عبدالله الفيصل حين تقرا شعره تجده في كل بيت من قصيده .. فهو الانسان العظيم .. والشاعر المرحف الشعور والاحاسيس .. وصاحب المديرة الشعرية الاصيل .. والمفكر .. يضحك .. ويبيكي .. يتالم .. ويترنم .. يسبح بك في عائلته الجمال .. والحب العذري .. وفي عالم الحكمة عبدالله الفيصل .. انشودة الزمن يشكو بها كل انسان .. فحينما تقرا ديوانه .. وحى الحرمان .. و حديث القلب .. تجد في قصائده .. روعة البيان .. وصنق العاطفة .. انه الشاعر الفنان عبدالله الفيصل .. فارس الكلمة .. الانسان الذي تمتز به الامة العربية .. والاسلامية .. مفكر .. ومبدع .. وحافظ على

اليوم يلتقي رجال الفكر والادب .. والثقافة .. مع رائد المسيرة .. الملك فهد .. في مهرجان ثقافي كبير .. يحضره لقيف من الادباء .. والشعراء .. ورجال الفكر من مختلف انحاء العالم العربي .. ومن مختلف مدن المملكة ..

اليوم .. يوم الوفاء .. يوم يلقى فيه الفكر شامخا كالطود في هذه المملكة الفتية التي حققت التقدم والازدهار .. والرقى في مختلف المجالات ..

لقد قطعت الحركة الثقافية والادبية .. والطبية في بلادنا شوطا بعيدا .. واستطاع الادب العربي في المملكة ان يشرى الساحة الادبية .. في العالم العربي .. والاسلامي ..

وفارس اليوم هم : الامير الشاعر عبداللہ الفيصل والامير الشاعر احمد عبدالغفور عطار زمخشري وعبدالله الفيصل .. شاعر من الشعراء القلائد في العالم

١



مصطفى حسين عطار

ال ان قال :  
المجد بيني والعلو  
م تهرز عائلتنا العبد  
والعلم رايسة كسل شعب  
نماض سلمي السرف  
وعليها فلين الحيا  
ة ولا نسلاوم في الثواب

واختتمها بهذين البيتين اللذين يعبران عما كان يقابله به الشباب من التقدير :

هذي نصيحة مخلص  
يهوى المجادة والاب  
كرمتموني دائما  
فكم حيااتي يشيب

ومن تلك الزيارات والوان التشجيع التي كان يقابل بها سموه الكريم بها جهود الشباب نشأت بينه وبينهم علاقات مودة والاعجاب والتقدير .. فما كانت تعترض الشباب مشكلة الا لجأوا الى سموه ليجلب لهم وليكرمهم .. فقد ابتعث كثيرا منهم على حسابه الخاص لتكملة دراستهم في الجامعات المصرية ..

واذكر عن نفسي انني لجأت الى سموه الجليل في اوائل عام ١٣٧٣ بسم زملائي في كلية الشريعة ان يتبرع لنا بمجموعة من المراجع الدينية والعلمية والادبية .. فما كان سموه بما عرف عنه من حبه للشباب ورغبته الدائمة بمزيد العون والمساعدة لهم الا ان طلب مني ان اذهب اعد له بيانات بالكتب التي نحتاجها في كلية الشريعة ورغب ان ان استعين باستشارتي في تحضير البيان .. فذهبت وسهرت الليل واعتدت له بيانات حوت اسماء اكبر المفسرين واوسع كتب الحديث والفقه والتاريخ والادب ودوائر المعارف وغيرها من كتب المعارف الإنسانية ..

وحينما ذهبت اليه بها كلف سائقه الخاص ليذهب بي الى مدير مكتبه آنذاك الاستاذ الاديب عبدالله الغاطي في منزله بشعب عمر وكان الوقت بعيد المغرب .. وبيلغيه امر الامير الجليل بتأمين كل تلك الكتب بوجه السرعة وتسليمها لي .. فرأى الاستاذ الغاطي ان تنقل بي بمكتب الاستاذ عبدالله عريف رحمه الله في مقر جريدة - البلاد السعودية - ولما اصبح الصباح ذهبت الى الاستاذ الغاطي وانا في مكتبي باب السلام .. وتم تأمين كل الكتب التي بلغت قيمتها في ذلك الوقت اكثر من خمسة عشر الف ريال .. وان تلك الكتب والمراجع والموسوعات التي اهداها سمو الامير الجليل عبدالله الفيصل في عام ١٣٧٣ له كلية الشريعة بمكة المكرمة كانت هي نواة ثرية للمكتبة الضخمة التي يرتدها الان الالاف من طلاب وطالبات جامعة ام القرى .. فبارك الله في حقيقته واتبعه على ما قدم لبلاده وبناته طلاب وطالبات العلم ولقد كان لتبرعه وقع حسن في نفوس المسؤولين والطلاب آنذاك .. وقد وجه فضيلة الشيخ محمد بن مانع مدير المعارف اجزل الشكر وارفعه لسموه الكريم على تبرعه ذلك .. والحديث يطول عن سموه وشعره واثره على الحركة الادبية والشعرية في البلاد .. وعن علاقته بكار المكيين والعلماء ورجال الفن والشعر والصحافة في العالم العربي وغيره .. وكيف ان علاقات سموه بهم ورفقه الذي يقدمه ومساعدته التي يبذلها جعلتهم السنة شكر وحمد لهذه البلاد وان صالونه في فندق شيرد حينما كان يزور القاهرة لتفقد احوال طلابنا المبتعثين هناك كان يعج بالزوار من كبار رجال الصحافة والاداعة والفكر والفن .. وكثير منهم زار الملك بدعوة من سموه الكريم وعمل ضيفاؤه .. وحسبنا الجوائز التي تلاحها والمكانة المرموقة التي يتمتع بها في الاوساط العلمية والراقية في خارج بلادنا لتعطي الدليل كل الدليل على ريادته وتفوقه واسهاماته في خدمة بلاده وامته .. واخرها الجائزة الدولية الكبرى لمؤسسة سولاندر الثقافية الفرنسية للشعر الاجنبي .. ووسام باريس الذي تسلمه من عدة باريس الكبير في شهر جمادى الاولى من هذا العام .. وكما قال شيراك .. ذلك كنت روائعكم الادبية انجازا لاعمال جامعية .. ذلك انها كانت موضوع رسالة الماجستير من جامعة السوربون .. وبذا فان شعر عبدالله الفيصل كان خير سفارة لبلاده الى العالم الغربي .. وهذه اول مرة في تاريخنا العربي يحصل شاعر عربي على مثل هذا السوسام الرفيع .. وخير بسميرتنا الادبية الى نطاق العالمية ..

ان المفكرين في كل بلد هم الشموع التي خضى لبلاده الامة طريق المجد .. وسبيل المعرفة والبناء الحضاري .. ولهذا فان الدول الناهضة تعني بالنايفين من ابنائها منذ يقاعهم .. فتنتشي لهم المعاهد الخاصة .. وتدفع امامهم برامج دراسية تتحدى نبوغهم وتفوقهم العقلي وتكافئهم الخوف .. لتفرد زلزالا وتزري حصبتها .. حتى يمكنهم مواجهة برامج الدراسات العليا .. والتزاماتها وواجباتها الثقيلة .. وحتى تستطيع ان تختار منهم من يملأ مراكز القيادة الادارية والعلمية لتصبح مسارات تلك المؤسسات ولتضمن غزارة الانتاج وسلامة الهيكل الاداري وعطاءها .. فالدولة حينما تفكر في تكريم رواد الادب والفكر في البلاد .. فهي تقوم بواجب من اهم واجباتها في حق الهمم .. ومكافأة الرجال .. ووضع المعيار السليم .. والاساليب الحضارية الراقية في معالجة النهوض باجيال الحاضر والمستقبل ليسلكوا سبل العلم والمعرفة .. واتباع طرائق البروز والتفوق .. واثراء المحصلة العلمية والمعرفية .. حتى يتاملوا لتقدير احدث الانجازات العلمية والثقافية .. لبلادهم وامتهم .. ويشاركوا ابناؤ الامم الاخرى في خدمة الاهداف الكبرى للبلاد ..

والملكة العربية السعودية وقادتها المباهين ورجال العلم في الجامعات ووزارة المعارف والرئاسة العلية لتعليم البنات بكياليها الناهضة لم يخلوا في سبيل اياد الفروس .. وتهيئة حقول التعليم والتنقيف والارتقاء بالكفاية العلمية .. وبذل الكلية وجدت ستون كلية يدرس فيها اربعمائة تخصص .. على ايدي تسعة الاف استاذ جامعي لاربعة الف طالب وطالبة في الجامعات عدا فرض الابتعاث على كل المستويات من مواصلة للدراسات العليا الى حضور حلقات التدريب في المعاهد المتخصصة والمراكز العلمية العالية - ذات الدورات القصيرة والطويلة .. كل هذه الاساليب والمعطيات والمباين والحقول التي اوجدت لتفتح الباب على مصراعيه امام ابناؤ البلاد للاخذ في اسباب التفوق والبروز ليكونوا املا لان يتشربوا الملكة العلية ويستحقوا الجوائز الكريمة والتقدير الجرم من دولتهم الفاضلة .. وبمناسبة فوز سمو الامير عبدالله الفيصل بجائزة الدولة التقديرية للادب لهذا العام فان باب الحديث سيفتح مفتوحا للمتحدثين والكتاب ليملاوا الجلسات وانهار الصحف .. عن هذه المناسبة وعن اولئك الذين كرمهم الدولة وكبرمت الفكر والعلم والمعرفة في اشخاصهم وعما اعتده الرئاسة العامة لرعاية الشباب من برامج واسمات انبية سيدقها الابناء والمفكرون من ابناؤ هذه البلاد .. ومن دعمهم الامانة العامة للجائزة من رجالات الفكر والادب من خارج البلاد .. وانا لاجدى مكاتب فكرة التكريم هذه التقاهرة الادبية والفكرية التي تستسب على مدى ستة ايام في البلاد وتشغل صحافتها واذاعتها وتلفازها وابنائها وتجعلهم يعيشون في هذا الزخم اللز من العطاء والفكر الاصيل ويسمح لي القارئ الكريم ان يتحدث بايجاز عن فرسان الجائزة لهذا العام .. ولنبدا باولهم سمو الامير الجليل الشاعر عبدالله الفيصل .. هذا الامير المحظوظ تربى في احضان جده العظيم ليليل المغوار مؤسس هذه المملكة الملك الامام عبدالعزيز رحمه الله .. وكان اثرا عنده وتوسم فيه مآثل الخجلة والالعية .. فلذا اعطاه من حبه وذات نفسه الشيء الكثير .. وحينما كان يراه يستعرض بفرسه الاشراق في مكة المكرمة وسنه لم تتعد الحادية عشرة يلق ويحييه بكلمة ونعم ونعم ويلتفت للواقفين بقرية ويعلمهم هذا عبدالله الفيصل ..

ولقد شهد له استثنائه في مكة المكرمة في المدرسة الفيصلية بالامانة والخلق والتفوق والبروز والنبوغ المكي .. وتحدث وكتب عن ذلك كله استاذته واستاذ الاستاذة العربي الجليل والعالم الامام الشيخ عبدالله خطاط جريدة المدينة المنورة في مقالاته تحت عنوان لمحات .. وحينما شب عن الطوق حمل مسؤوليات كبيرة منذ اكثر من اربعين عاما اذ قلم بمساعدة والده في عمله كتاب الملك عبدالعزيز في الحجج .. وتولى امور وزارة الصحة عند انشائها .. وضعت اليه وزارة الداخلية بعدد فكان يسمى .. ذو الوزارتين .. وحديث نبوغه وحسن ادارته واستطاعته للمختصين من الموظفين في وزارتيه مشهورة رويها ويرويها الكثيرون من كبار الرجال في بلادنا من امثال المشايخ ابراهيم السليمان .. ومحمد ابراهيم .. محمد حابس .. محمد عمر توفيق .. حسين عرب .. عبدالله بخير .. حامد بنهوي .. عمر شمس .. عبدالحجيد شبيكي .. عبدالله الغاطي .. والدكاترة محمد خاشقجي .. بشير الرومي .. عبدالرحمن قريون .. طاهر الطيب .. رفعت السيد علي .. وغيرهم كثيرون .. ويكتف عن والده في الحجج الملك العظيم الشهيد رحمه الله .. كان يزور المعهدين - المعهد العلمي السعودي .. ومدرسة تحضير البعثات بين الفتنة والفتنة يتفقد سير الدراسة .. وفي اسميات المناصرات الادبية .. كانت تقلم على شرفه .. ويشارك بلفاضل جيد تذكر منها هذه القصيدة الرائعة التي اهداها لشباب المعهدين مطلعها :

لا الصبد يشجي ولا لقيبك تسعدني  
فما انما بالذي كنت تعهدني  
وقصيدة اخرى بعنوان الى شباب بلادى جاء فيها :  
مسرعى ففد وضد المصواب  
وقف الى المجد الشرباب  
عجبا لان ينتهب الخطبا  
هيمسان يستعدني السحاب  
في روحه ميمنه امم يرضه  
وفي شبيته غم غلاب  
فد فلبق الجهم غل العقيم  
وشد للعلم اللبيل  
ورنسا الى مستقبيل  
يسرقى لسه من المصواب



## شركة المصريين في الخارج للاستثمار والتنمية

في الخارج للاستثمار والتنمية  
EGYPTIANS ABROAD FOR INVESTMENT & DEVELOPMENT INC.

## دعوة لسداد الربح الثاني من رأس المال

نظرا لأن العديد من الشركات التي تقدم الشركة بتأجيلها على الانتهاء فقد قرر مجلس إدارة الشركة دعوة السادة المؤسسين لسداد الربح الثاني من رأس المال بهذا الفترة من ١٩٨٥/٥/١ حتى ١٩٨٥/٦/٣٠ وذلك كالتالي :-

الأسهم المكتبت فيها بالنسبة المصرية ٩,٥ جنيه عن كل سهم  
الأسهم المكتبت فيها بالنسبة مصرية ٩,٥ جنيه عن كل سهم مقرر عند فتح باب وكنت في ٨٥/٥/١ في بيع البنوك المختارة مريدا بالملواة التي تحدد هذه النجته المختصة وذلك بالنسبة للأسهم المدفوعة بالدولار  
أسهم مصرية ٩,٥ قرشا  
قرشا مريدا بالدولار عن كل سهم كما يريتم إصرار  
ولذلك فنت جباية لت الشركة لدولة البنوك الأتية :-

بنك القاهرة - البنك الأهلي المصري - بنك مصر - بنك الإسكندرية  
والذي تم زيده الربح الاول في كل منها .

علما بأن الأسهم التي يتأخر سدادها ستعبر عنها فائدة تأخير لصالح الشركة .  
وترجو إدارة الشركة من السادة المساهمين سرعة سداد الربح الثاني من رأس المال حتى يتم تنفيذ الخطة الاستثمارية للشركة وتحقيقها ما نصبو إليه مما منته تقدم الشركة بآراء تارعا .

ويمكن للسادة المكتسبين من الخارج في حاله عدم توفر عملة محلية لديهم السداد بالعملة الأجنبية حيث تقوم البنوك بتحويل الجزء الخاص بالعملة المحلية بأعلى سعر معلن وقت السداد .

الأسهم التي قام السادة المساهمين بالوكيل بها عارة عن جزئين نصف عدد هذه الأسهم مكتبت فيه بالنسبة المصري ونصف عدد الأسهم الآخر مكتبت فيها بالدولار أو طبقا للنسب التي تم الاكتاب بها في القسط الاول .

هكذا من الأصل

# حوار

مكة المكرمة - كتبت مندوبة الصفحة

عندما يكون الطموح والإصرار هما دين المرء فإن أي صعوبات تظهر لا تثلب أن تتلاشى لتكون النتيجة بعد ذلك ثمرة طيبة بقطفها مجتمعنا ويفرح بخيرها وعطائها. ومجتمعنا ولله الحمد يزخر بالكثير والكثير جدا من هذه النماذج ولكن الكثر منها يظل يعطي ويضحي بلا أضواء أو ضجيج .. وخاصة تلك الأوساط التي لا يبحث روادها عن الثمن الذي يقبضونه نظير مايعطونه .. بقدر ما هم يسعون إلى أن يدفعوا المزيد ويقدموا لبلدنا ومجتمعهم جزءا بسيطاً مما أخذوه منه وهذا الحب وهذا العطاء إنما يعبر عن إيمان صادق بأن كل مواطن وكل مواطنة مطالب بأن يكون على مستوى المسؤولية.



## مع شقيقات .. ورحة مثيرة مع الحياة

### معلمتان توأمان : كان هدفنا تحقيق كل طموحاتنا لولا الظروف التي كانت الغلبة لها

### مديرة مدرسة : مانحاول جاهدين ان نصل اليه هو تقديم اقل واجبات الوطن علينا

### طالبة طب : ديننا الحنيف وشريعتنا الغراء هما الأساس لنجاح طموحات الفتاة السعودية

ما حان فنقول : التأسيس بيننا كخوات كان غير موجود بل هناك تعاون وتكاتف تجسد فيما بيننا وتبلور لتظهر نتائجها بحصولنا على مؤهلات تؤمن لنا حياة أفضل لكن قد يكون هناك تآلف خفي من زاوية أخرى ربما شعر به الأخوة والزملاء .. والآخر في نهاية المرحلة الشرقية .. والآخر في نهاية المرحلة الثانوية ويكاد يقترب من مدرج الجامعة حيث ان سعيهما لتحقيق الأفضل هو هدفهما ليسوا بالانفصال بل بالتحسين والتطوير. فأن الغلبة في المنافسة ستكون لهما وهذا هو منتهاى أملنا بأن يصل كل واحد منهما إلى أعلى درجة في التعليم إن شاء الله.

ثم تأتي أجابة ملاك مديرة المدرسة ومعلمة طالبة الطب ليتفقا فيها أيضا على أن التكاتف والتعاون كان هو أساس كل شيء وتحقيق أي واحدة منهم لأي تفوق إنما هو انعكاس لدى هذا التكاتف.

تجتمعت كرايات يساهمن في بناءه وحضارته وتظهره.

وتحدثت ملاك عن أبرز هذه العوامل فنقول : اتفق تصامنا مع سامة وحضان في حديثهما عن دور والدتي وهو الدور الذي قل أن تلعبه أي أم .. ولكنها مع هذا بذلت أقصى جهد لتزور على أمل أن تحصد وفلا حصص والحمد لله.

يضاف إلى ذلك أن والدتي رحمه الله كان حريصا أن يرى ابناته وقد تهللوا من قبله فهو رجل تربية وتعليم .. وكان يعمل مدير مدرسة لذلك فقد اكتسبت به وأرجو أن أوفق.

كما أن هناك عملا آخر وهو رغبتي بأن أكون فنانة ناجحة لها مكانتها في مجتمعها وتخدمه وهي تتقيا طلة .. واعتقد أنني قد صلت مايسوس رغم كل الظروف.

ثم جاءت أجابة طالبة الطب الشقيقة الصغرى معونة اسماعيل قاضي لتؤمن على كل مساق على لسان شقيقاتها وتؤكد أنها لولا حضان الأم وعظماها ومنايرتها ويسوس تقديمها لما تحققت ماطمح اليه هذا فضلا عن شعورها بأن تصانح معها يجب أن تتفاد بأن تعلم ما في وسعها من أجل تحقيق دربة من العلم لتخدم وطنها ومواطنيها.

تعاون وتكاتف

وجود تقارب في منهج الدراسة هل كان يفرض وجود منافسة بينهما في الحقيقة أم أن هناك وجه آخر للتعاون؟

على هذا السؤال تجيب سامة - أن طابع التعاون والتكاتف كان وراء تضييق كل طالبة علم سعودية هذا البعد نصب أعينها مع طبيب أنمايتي للجمع بالتوفيق.

الحاجة إليها كاملة في حدود ما يسمح به ديننا وشريعتنا الإسلامية إذ ليس من الممكن أن نذكر على الراية أي دور تستطيع القيام به طالما أن هناك مجالات يتسنى لها المشاركة فيها بحيث لا تخرج عن نطاق الدين الإسلامي والعرف الاجتماعي .. مثال ذلك الطب فكمما يمارسه الرجال فإنه لا بد للمرأة أن تمارسه لتؤدي واجبا تجاه جنسها من النساء بدلا من أن يقدم به الرجال .. وكذلك التعليم أيضا.

السيرة والاخلاق الفاضلة بحيث تكون قد ساهمت فعلا في تطوير مجتمعنا ووطنه .. وكما قال الشاعر:

الأم مدرسة إذا أعددتها أعدت شعبا طيب الأعراق

أما التزم حضان فتتبع في أجابته وتقول بحدوثنا .. أنا لا أؤمن بهذا المبدأ .. فهايك في المجتمع فتتبع تلمن .. ولم يمان .. ومع هذا من غير متروحات فلماذا يكون الحكم على العاملة بأن تتفرغ للحياة الزوجية وتترك عملها؟

بالعكس .. اعتقد أن القادرة على العمل هي القادرة على أن تؤدي رسالتها فعلا نحو مجتمعها وأجيال المستقبل غير مازوية من عمل تربوي خارج المنزل .. ولتتصوي في العمل في المنزل وخارجها مما مكلان لمعضها طلة أننا لنضع جميعا لتعاليم ديننا الحنيف وشريعتنا الغراء ونحترم عاداتنا وتقاليدها وقيمتنا ومبادئنا ومثلنا.

وحول هذه النقطة يجيء رأي ملاك لتقول : أنا لا أعارض في أن يكن مصر الفتاة بيت زوجها لكامل نصف دينها ولتستريح في الحياة ولكن هذا لا يعني أن تتعدى خدمة مجتمعها وأهلهما بما تستطيع أن تقديه به كاملة لديها القدرة على الساعمة في رفع مستوى بلدها وتطور مجتمعها سيما وإنها تتسكن وسط هذا المجتمع وتعيش فيه .. وق تصوري أنه متى توفر التقام والتسليم في الحياة الزوجية فإن دور الزوج يجيء مساعدا للزوجة على أداء دورها تجاه مجتمعها.

أما طالبة الطب فنقول : بالنسبة لي شخصيا لا أستطيع أن أؤمن بهذه الفكرة التي لازال البعض يتشبث بها فالفتاة جزء من المجتمع إذ أن الحاجة لها كزوجة تعادل

هي التي في ضلونها تم تحديد مستوى معين تربوي في الوصول إليه أم أن الظروف والتجارب المتغيرة هي التي شجعت على مواصلة السيرة إلى أن وصلت إلى هذه المرحلة؟

تقول سامة : بالتأكيد الإنسان بطبيعته ضاح .. لهذا فإن طموحاتي منذ الصغر كانت أكبر مما تحققت لي .. إذ أن مجرد حصولي على تعليم كلية التربية المتوسطة لم يكن هو ما كنت أطمح إليه بل بالمعنى كنت أنظر لباهر أفضل لكن الظروف جاءت لتتبع هذا البعد الطموح .. ففوقه والذي الميكرو فرشت علينا أن نخضع الطريق لنصل من أقرب نقطة إلى ما يؤمن لنا لحظتنا .. فالتجرب ومعي شقيقات ..

أخترت التواءم للتعلم في مجتمعنا .. فالتعلم الثاني فتخرجنا وعلمنا كطلعت من رحمتنا تسعي لتصنيح المستوي فالتحقت بالكلية المتوسطة لمدة عامين حصلنا بعدها على تعليم كلية التربية المتوسطة.

وتقول حضان : التواءم .. لسانية : بلا شك هناك طموحات للإنسان في تحقيق مايلبسه إلى المستوى الذي يشاءه لكن في بعض الأحيان يشاء القدر أن تتعرض بعض الظروف التي يصعب عليه تجاوزها فبعض التي أخذ الله على سامة طلة الآن الآن الآن كانت تتطلع إلى عمل من هذا لاني نشأت ونشأ معي طموح تروق حين تفرقت نضات قلب والدي .. فكان لزاما على وعلى شقيقاتي ألا نتوقف

خبرونا في هذا اللقاء من يؤمنون بأنهم قد أخذوا الكثير وان عليهم أن يعيدوا لبلدهم ومجتمعهم ولو بالتز السير مما أخذوه .. لكن شريعة .. الضيق .. تكاد تكون نادرة .. فمع أنها تمارس التعليم بالوراء عن الأب .. إلا أن هذه الآراء قد جاء على نحو فيه تركيز شديد .. فقد ترق الأب ولم يزل يعد أبناءه طلابا .. لكن المزمرة .. وهو الإصرار .. وهو الإخلاص .. بل وهناك الصيغة الكريمة من الأم التي حملت رسالة الأب لتكمل بها مسيرة الأبناء فخرجت بمصيلة ممتازة .. ووصلت بابنتها مرحلة يفخر بها وطنها ومواطنوها جزء من هذه المصيلة يتكون من أربع شقيقات ..

طالبة طب - مديرة مدرسة - معلمتان .. إلى جانب شقيقاتنا أعددنا مدرس الطب أيضا .. والآخر يقع في اعطاء الجملة .. وقد تيسر لنا أن نلتقي مع «الشقيقات الأربع» ونجري حوارا تتدفق من خلاله على بعض من جوانب حياة هذه الأسرة وطموحاتها ومن سامة وحضان وملاك ومعونة اسماعيل قاضي وسامة وحضان «توأمان» وعملها معلمتان بمدرسة جرة الجاهدين الجنوبية .. وملاك أختها مديرة المدرسة الأصغر منها .. أما معونة فهي الصغرى طالبة طب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .. كان أول سؤال نطرحه هو : هل كانت طموحاتك منذ الصغر

### شقة للتقريب

بمكة المكرمة  
العزيمية

خمس غرف وثلاثة حمامات ومطبخ وبلكون وسبعة مكيفات .. مفروشة بالكامل بأثاث فاخر جديد ..

المراجعة :  
ت : ٥٥٨٣٧٥٦ / ٥٥٦٤٥٣٥

### شركة فقط للسعوديين

تعلن عن حاجتها إلى مندوب

للمراجعة الدوائر الحكومية والعلاقات العامة بالشروط التالية :-

- 1- مهرة تدفع عن حسن سلوكه في العمل لمدة عامين
- 2- مؤهل علمي لا يقل عن الثانوية العامة
- 3- تربط له من شهادة من جهة العمل السابقة
- 4- اعمى والسيرة الذاتية .. علم لميزان الخلق في أوق وقت ممكن

شركة خدمات الأعمال العربية المحدودة  
ص ب : ١٥٨٨٨ ج ب : ٢١٤٤١

## أحذري هذه الادوية .. خلال شهور الحمل !!

الاسباب الأخيرة من الحمل .. هناك بحث علمي واحد أدى إلى نتيجة أن النساء من مضادات الحموضة في السبعة أشهر فترة الحمل يصابن بالتهرب والتهرب والتهرب والتهرب ..

الاسباب الأخيرة من الحمل .. هناك بحث علمي واحد أدى إلى نتيجة أن النساء من مضادات الحموضة في السبعة أشهر فترة الحمل يصابن بالتهرب والتهرب والتهرب والتهرب ..

الاسباب الأخيرة من الحمل .. هناك بحث علمي واحد أدى إلى نتيجة أن النساء من مضادات الحموضة في السبعة أشهر فترة الحمل يصابن بالتهرب والتهرب والتهرب والتهرب ..

● لندن - مكتب المدينة : من اعداد مروان نصر

اصدر المعهد الملكي البريطاني للأمومة والطفولة احصائية تتحدث عن أن ٣٠ بالمئة من المواليد يعانون من تشوهات خلقية وأن السبب في ٥٠٪ من هذه التشوهات هو ان الأم قد تكون تناولت ادوية في الشهر الحمل بدون إذن الطبيب .. ومن الثابت طبيا ان كل الادوية التي تتناولها الحامل قادرة على العبور من دم الأم إلى دم الجنين والتأثير فيه فالشيمة كما يقول الأطباء هي قادرة على حماية الجنين ورغم تحذير الأطباء بالآثار السلبية أيضا أن ٦٠ بالمئة من الامهات الحوامل يتناولن ادوية بدون إذن الطبيب مما يمرض الأطفال لخطر من الصعب معالجته وقد نشر تقرير المعهد المذكور اسماء بعض الادوية المتداولة وخطورتها على الطفل الجنين في بطن الأم حتى يمكن تجنبها .. ومن هذه الادوية :

● الاسبرين : هذا الدواء البسيط والمفيد لكل افراد الاسرة كما هو معروف له اضرار بالغة بالجنين اذا تناولته الأم الحامل بكثرة فقد يسبب نقص وزن والوليد رسا يصاحب ذلك من مضاعفات وأخطار منها امالة فترة الحمل وتأخر عملية

هكذا منذ الأصل

على عبدالله خليفة مدير جمعية القصيم يتحدث لكل الفنون عن :

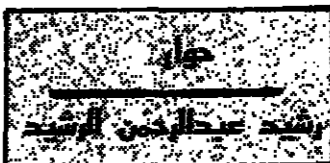
## نشاطات الجمعية الثقافية والفنية واقبال الشباب عليها بحماس شديد

### فرع القصيم

### يلاقى الاهتمام

### من الصداقة الفنية

فرع جمعية الثقافة والفنون في القصيم .. هو أحدث فروع الجمعية الجديدة التي انشئت قبل حوالي عام .. بتوجيهات من امير الشباب فيصل بن فهد بن عبدالعزيز .. ورغم حداثة عمر هذا الفرع الوليد الا انه استطاع ان يستقطب اهتمام الشباب في منطقة القصيم ليمارسوا من خلاله انشطتهم الثقافية والفنية تحت اشراف وتوجيه سليم .. عن فرع الجمعية بالقصيم يحدثنا مدير الفرع على عبدالله خليفة في اول حوار ينشر له في الصحافة الفنية .. والذي بداته بالسؤال التالي :



شاهد تمثيل لفرقة جمعية القصيم

الوقت فان الجمعية تسعى الان لانشاء مرسوم مجاور للجمعية حتى يتمكن الفرع من انهاء اجراءاتها .. ثم عدد أعضاء الجمعية ؟ وماهي الطريقة التي يحصل بها الفنان الناشئ على عضوية الجمعية ؟ ليست هناك اي شروط خاصة في التحاق الفنان الناشئ للجمعية وكل ما هناك هو تهيئة استمرارية القبول واحضار صورتين شمسيين مع الاشتراك الرمزي السنوي وعليه يتم اعطاء الشاب بطاقة العضوية في نفس الوقت مباشرة .. ولقد بلغ عدد الاعضاء الهواة المشتركين بالجمعية ما يزيد عن ٢٥٠ شابا .. والعدد في طريقه للزيادة .. علمت ( كل الفنون ) انه تم اعداد فرقة موسيقية لتلبية لكم كيف تم ذلك ؟ لقد تم حصر عدد المشتركين الراغبين في تعلم الفنون الموسيقية على اساس صحيحة .. وعليه فقد تم الاتفاق مع مدرس متخصص في هذا المجال وتم عمل دورة لهؤلاء الشباب واستمرت الدورة لمدة ستة اشهر

● متى تم افتتاح الجمعية رسميا في القصيم ؟ تم افتتاح فرع الجمعية بالقصيم في شهر الحجة عام ١٤٠٤ هـ وبشرت اعمالها فعلا في مطلع ١٤٠٥ هـ .. ماهي الاهداف التي تسعى الجمعية لتحقيقها على مستوى المنطقة ؟ تسعى الجمعية لتحقيقها في مختلف المناطق الى رعاية المواهب وتمهيدها واثرائها بما تحتاجه من امكانيات وتنظيم انشطتها وابرازها وذلك في مختلف المجالات والتي تشمل الشعر الشعبي والقصة والنشاط الثقافي والمسرحي والفنون التشكيلية والفنون الشعبية والاهتمام بالتراث الشعبي .. هناك العديد من المواهب الفنية بالمنطقة ماهي الرعاية التي تقدمها الجمعية لهم ؟ كما اسلفت ان من اهداف الجمعية رعاية المواهب الفنية وتمهيدها واثرائها بما تحتاجه من امكانيات وتنظيم انشطتها وفي هذا المجال حاولت الجمعية ومازالت تقوم بالاتصال بهذه

تقريبا تلقى الشباب فيها اصول الموسيقى الصحيحة وهي تدريبهم على النوتة الموسيقية .. ولقد بدأت الدورة الثانية اعتبارا من اول رجب ١٤٠٥ هـ والتحق بها اكثر من ٤٠ شابا .. ولقد بدأت ايضا ست اشهر ولادة ستة ساعات اسبوعيا موزعة على ثلاثة ايام .. وبهذا يتوفر عدد مناسب من الشباب لاستحداث فرقة موسيقية خاصة بالجمعية .. ولقد شاركت فرقة الجمعية في الاسابيع والحفلات الموسيقية التي اقامتها خلال الفترة الماضية وذلك بالتعاون مع بعض الجهات الاخرى .. هل تساهم الجمعية بحماية الفنان داخل المنطقة ؟ الجمعية تحرص كل الحرص على حماية اي مواهب في مختلف الانشطة وهي ترحب بكل انتاج فني وتقوم بصقله وبلورته وحمايته .. ماهي خططكم لتطوير المسرح ومراكزكم بالمواهب الفنية الموجودة بالمنطقة ؟ وهل هناك خطة لاجل قاعدة مستقرة للمسرح ؟ يوجد بالجمعية الان فرقة ناشئة تضم العديد من المواهب الشابة في المنطقة ويشرف عليها احد ابناء الجمعية العاملين بها وتضم اكثر من ٢٠ شابا ينتظمون في تدريبات اسبوعية لمدة محددة .. ولقد شاركت الفرقة الخاصة بالجمعية في الحفلات التي اقيمت بالمنطقة ومنها زيارة وفد شباب دول مجلس الخليج العربي للمنطقة والمشاركة في الحفل الختامي لاسبوع المرور ولقد لاقى الفرقة الاستحسان لدى الحاضرين لجودة اللادة القديمة وحسن الاداء .. والجمعية باستقطاب هذه المواهب وصقلها وتشجيعها تساهم مساهمة كبيرة في ايجاد قاعدة مستقلة للمسرح في المنطقة .. الصحافة الفنية هل انت راسلتها على الوجه المطلوب ام لا يزال هناك تقصير في التخطيط والتدقيق الهادف ؟ الحقيقة ان الجمعية تالقي نوعا من الاهتمام لدى مندوبي الصحافة الفنية بالمنطقة ويظهر هذا في تغطية افتتاح الفرع وكذلك تغطية الانشطة المختلفة التي اقامتها الجمعية .. وان كنت في نفس الوقت امل في زيادة فعالية الصحافة الفنية بالمنطقة وابراز ما يناله من جهد كبير في عملها .. حتى تظهر هذه الانشطة بما تستحق من اضاء



شاهد تمثيل لفرقة جمعية القصيم

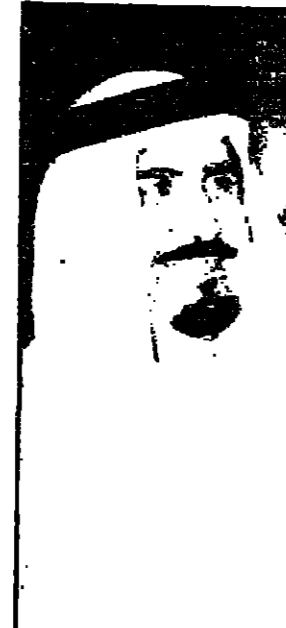


على عبدالله خليفة

● ماهو دور الجمعية في المحافظة على التراث الشعبي واظهاره الى حيز الوجود بصورة مشرفة ؟ حرصت الجمعية منذ ايامها الاولى على العمل على المحافظة على التراث الشعبي في مختلف المجالات من فنون وادوات ومظاهر مختلفة ولقد قامت الجمعية في هذا المجال بتكوين فرقة شعبية لاحياء هذا النوع من الفنون والمحافظة عليه باعتباره مظهرا محيا من مظاهر التراث الشعبي المجيد .. وفرقة الفنون الشعبية بالجمعية تضم اكثر من ٣٠ عضوا لهم موعد اسبوعي للتجمع والتدريب وممارسة انشطتهم ويشرف عليها احد اعضاء الجمعية .. ولقد تم تأميم بعض الاحتياجات الضرورية لهذه الفرقة من طبل وخلافة ولقد شاركت الفرقة في عدة حفلات اقامتها الجمعية واظهرت تقولا ملموسا ونجاحا ملحوظا .. قد يكون هناك تدخل بين رعايتكم للجانب الادبي والثقافي وبين الدور الذي تقوم به الاندية الادبية وماهي وجهة نظركم ؟ انني لا ارى تعارضا بين ما تقوم به الاندية الادبية وبين ما تقوم به جمعيات الثقافة والفنون في المجال الادبي والثقافي فان لكل جهة اختصاصها ومجال عملها .. وان كان يبدو احيانا تشابه ما تقدمه الجهتين ولكني اراها نقطة ايجابية في تكثيف الخدمات الثقافية والادبية مما يساعد في اثراء الساحة الفنية والثقافية والادبية وازدهارها .. ويخلق نوعا محببا من التناغم البناء .. وعليه فان الجمعيات والنوادي الادبية مما جعلها المعرفة والثقافة ويتعاونها وتزدهر وتنمو .. كلمة اخيرة .. ان كان لي كلمة اخيرة في هذا المجال فاني اقدم شكرى وعرفاني لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز على موافقته على افتتاح الفرع بمنطقة القصيم ودعمه بما يحتاجه من امكانيات كما انني استبشر خيرا من هذا الافتتاح والذي سينتج مردوده الثقافي والفني والادبي في القريب العاجل بالمنطقة

### سمو الامير ماجد ..

### يرعى يوم الأربعاء القادم



سمو الامير ماجد بن عبدالعزيز

### حفلا

### فنيا

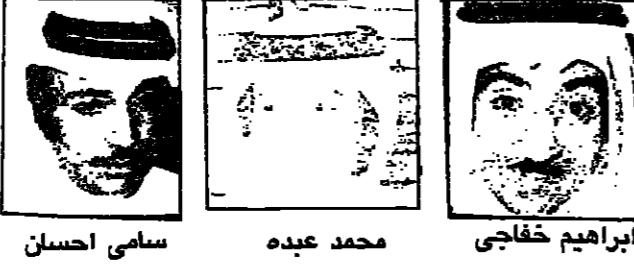
### لتكريم

### طاهر

### زمخشري

### كتب : جلال ابو زيد :

● يوم الأربعاء القادم .. يرعى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة .. حفلا كبيرا يقام لتكريم الشاعر الاستاذ طاهر زمخشري بفندق الكعكي بجدة .. كلمات التحية والتكريم .. ليايا طاهر .. والهدايا التذكارية بمناسبة فوزه بأحدى جوائز الدولة التقديرية .. في الادب لهذا العام .. ولهذا سوف يحضر الحفل نخبة من الاعلاميين والادباء والشعراء ورجال الصحافة والفن .. ويضطلع الشاعر الاستاذ ابراهيم خفاجي بدور مهم وبارز في اعداد لهذا الحفل الذي يعتبر بمثابة التتويج لجهود بايا طاهر .. واعتماده الشعرية والفنية والاعلامية ورعايته لمسيرة الفنون المحلية منذ بدايتها الحديثة قبل اكثر من خمسة وعشرين عاما وحتى الان ..



سامي احسان محمد عبده ابراهيم خفاجي



يحيى توفيق

رأى على تواضعه فانا مجرد شاعر يحاول ان يجد مكانة في هذه الساحة الشاسعة لعله لا يكون ذا قيمة ولكني اقول لانه ينبغي ان اقول ان الفلسفة التي تخفي خلف تخصيص هذه الجائزة وهذا التكريم لشعور الادب في بلادنا نابعة عن عمق وعن تصميم بدور الادب وعن استراتيجيته مدروسة لتصحيح هذا الدور وتشجيع اهل الادب حتى يدعوا وصقوني اذا قلت ان الشار بدأت منذ العام الماضي فقد بدا الكثيرون يكتفون في الادب ..

اريد ان اقول لكل من يحمل القلم ان هذه الجائزة وهذا التكريم ليعني اعترافا وانه اذا خلت الساحة من المبدعين فربما تنتج الدولة بجائزتها الى خارج الوطن وان علينا ان نثبت وجودنا وان لا نكتب الان عن ايمان بما يكتب حتى نستطيع ان نصل الى مرحلة الابداع والصدق ..

يحيى توفيق ..

### جمال الشناوي ..



جمال الشناوي

في رؤية واضحة تماما ومتابعة لعمال الفنان جمال الشناوي نجد انه يسير في خط رتيب حيث حصر بكم من الادوار التي يشخصها وهي ادوار المراهق الذي تدعى سن الخمسين .. وانا لا انكر ايدا ان هذه النماذج والانماط البشرية موجودة بيننا .. ولكن يتفاوت في السلوكيات ..

فعدنا قام جمال الشناوي بدوره الكبير في الحلقات التلفزيونية ( عين الحب ) امام سناء جميل وهناء ثروت .. كان عملاقا .. وكنا قد راينا في دوره العظيم في فيلم الكرك .. واثبت انه لا يبارى في تقديم النماذج

يفتان .. ياصلاق الادوار المركبة .. تدق لك الناقوس .. لكي تجدد في الادوار وتدفق في الاختيار .. محمد العربي



حسن استخواني

### في جولة عربية

● الى باريس ومنها الى المغرب الشقيق سافر الفنان ( حسن استخواني ) لاجاء حفلين غنائيين هناك .. هذا وسوف يغادر من هناك الى القاهرة ليجعل اغنيتين جديدتين هما ( عينك تحكي ) كلمات الشاعر من دولة الامارات الشقيق محمد الحدادوي والحل تري الاستخواني والاغنية الثانية هي دموع العين كلمات والده عبدالرحيم الاستخواني ومن الحل الفنان الكبير طلال مداح

## سامي بيرلي يعلن عن مواعيد جديدة للعمل وخدمات إضافية في مركز جدة لخدمة الاطارات

**ساعات الدوام الجديدة**

يومياً من الساعة ٨ صباحاً حتى ١٢:٣٠ ظهراً ومن ٢:٣٠ حتى ٨ مساءً متفلاً خلال فترة الغداء من ١٢:٣٠ حتى ٢:٣٠ أيام الخميس : من ٨ صباحاً حتى ٢ بعد الظهر

**خدمات إضافية جديدة**

إلى جانب الخدمات التي نقدمها والتي تشمل الصيانة واختيار الاطارات المناسبة ، تركيب الاطارات ، ترصيص العجلات ووزنها واكشمت على الجسنت ... نقدم الآن الاستشارة مجاناً واكشمت على محامل العجلات والفرامل ومغاسل عجلة القيادة

**بيرلي**

مركز خدمة الاطارات - كيلو - طريق مكة - جدة - ت ٦٨٧٥٦٩



# جورج بست.. النجم الذي لم يعمر طويلا



جورج خرج من السجن عام ٦٨ وعاد إليه ثانية وثالثة

ولد جورج بست في مدينة بفساست في عام ١٩٤٦ وكان لولادته في هذه المدينة بالذات التأثير السليم على مجرى حياته فالكل في شمال أيرلندا كان يعيش آنذاك حالة عدم اكتراد ولا ميالة وتهور وهذا المناخ السيء اساء للطفل وكانت نتائج عكسية على نفسيته .. من سوء حظ جورج بست انه اندمج ضمن جمعية رياضية بل

من حسن حظ انه اتجه لرياضة كرة القدم هذه اللعبة التي انتشلت من الضياع .. بعد فترة قصيرة أصبح يلعب ( بجورج ) الممتاز ( ويعمر السنين أصبح هذا اللاعب غير مجهول في الأوساط الكروية بل أصبح النجم اللمع الذي يستهو المشاهدين للعبة الجميل وفنياته العالية وبسرعة نال اعجاب مدربه وجمهوره واصبح في اعل مراتب

الشهرة ولم يستطع احد ان يقف في طريقه ليحد منيا خصوصا وأنه لم يتجاوز الخامسة عشرة من عمره ليكون له هذا الباع الطويل .. انضم جورج بست لنادي مانشستر يونايتد من اندية الدوري الممتاز لكن سرعان ما التي عقده ثم عاد اليه بعد عامين في السابعة عشرة ومنذ تلك الفترة أصبح الجميع يتحدث عن احسن مداف في الدوري ..

وصل مع ناديه الى الدور النهائي لكأس أوروبا ولا احد ينسى هذه المباراة في ملعب ويمبلي والتي



دخوله السجن كان لادمانه التحول ومزاولة القمار

نصبته في اعل مراتب سلم الشهرة ورددت الجماهير اسمه طوال فترات المباراة وبالخصوص عندما انطلق بالكرة من منطقة فريقه ليصل بها الى شباك المنافس مراوغا كما من اعترضه مسجلا هدفا جميلا بفردته وقت له كل الجماهير انصافه عجباً .. انتخب بالاجماع احسن لاعب اوروبي واعتبره زميله بوبى تشارلتون ابرز لاعب في العالم ..



جورج في السجن

للاسف لم يعمر هذا اللاعب طويلا مع ناديه بل واكثر من ذلك ما غادر الميدان وانطلقا نجه الامم ..

## المجلس العالمي للملاكمة يقرر :

### مارفيسين هاجنر ملاكم ايريل

المصنوع : ا. هاجنر / المختار الملاكمة العالمي الأمريكي الملاكم المذهل : مارفين هاجنر الذي احتفظ بلقب بطولة العالم لوزن المتوسط كفضل ملاكم لشهر ابريل على اثر فوزه في الجولة الثالثة بقرار من الحكم في مباراة الصراع على اللقب التي قابل فيها مواطنه توماس هيرنز يوم ١٥ ابريل الحالي في لاس فيجاس ..

وفيما يلي ترتيب المجلس العالمي للملاكمة لشهر ابريل ..  
وزن الثقيل : حامل اللقب بيكنون توماس ..  
١ - مايك ويفر - الولايات المتحدة - ٢٠  
٢ - مايك بوكس - الولايات المتحدة - ٢٠  
٣ - تيم ويدرسبيس - ٤ - جيس بيرد  
٥ - غوني شايين  
٦ - جيري كوني  
٧ - تريفيور بيريك  
٨ - ديفيد باي  
٩ - ميتشيل جرين  
١٠ - جيس سيمز  
الولايات المتحدة ..

وزن خفيف المتوسط : حامل اللقب توماس هيرنز - الولايات المتحدة -  
١ - جون موجابي - اوغندا - ٢٠  
٢ - جيف براكتون - الولايات المتحدة -  
٣ - جويلين جاكسون - الجذر العذراء -  
٤ - بوستر برايتون - الولايات المتحدة -  
٥ - فريد هوتشنيجر - الولايات المتحدة -  
٦ - ديفي مور - الولايات المتحدة -  
٧ - دوان توماس - الولايات المتحدة -  
٨ - ماتيو هيلتون - كندا - ٩ -  
لويجي ميشيلو - ايطاليا - ١٠ - جيس جرين - الولايات المتحدة ..  
وزن الوسط : حامل اللقب ميلتون ماسكوري - الولايات المتحدة -  
١ - هوراس شافورد - الولايات المتحدة -  
٢ - جوني باسفوس  
٣ - جوني هيلتون  
٤ - ليونيد هانيجان  
٥ - بريتانيا - ٩ - بيدرو فيليلا - الولايات المتحدة -  
١٠ - مارلون ستارلينج - الولايات المتحدة ..  
وزن خفيف الوسط : حامل اللقب بيل كوستيلو - الولايات المتحدة -  
١ - باترسون اوليفيا - ايطاليا - ٢ -  
موجو هيناندريز - ارجنتين - ٢٠ - رينيه اريوندو - المكسيك - ٤ - روني شيلز  
الولايات المتحدة - ٥ - سول خوليو كولومبيا -  
١ - هوراس شافورد - الولايات المتحدة ..

وزن الثقيل : حامل اللقب بيكنون توماس ..  
١ - مايك ويفر - الولايات المتحدة - ٢٠  
٢ - مايك بوكس - الولايات المتحدة - ٢٠  
٣ - تيم ويدرسبيس - ٤ - جيس بيرد  
٥ - غوني شايين  
٦ - جيري كوني  
٧ - تريفيور بيريك  
٨ - ديفيد باي  
٩ - ميتشيل جرين  
١٠ - جيس سيمز  
الولايات المتحدة ..

## ابتعاد الفوده خسارة

من هو قريب من الفريق والظروف التي مر بها في السنوات الاخيرة وبالذات في الموسم الاخير ..  
رغم كل اختلاف وجهات النظر او الاخطاء التي صاحبت الفريق خلال توليه ادارة الكرة الا ان الفوده قدم الكثير للفريق وسيظل علامة بارزة في تاريخ الكرة الاحدية يعطائه وحبه الكبيرين لاهد .. وفي الوقت الذي تودعه مديرا للفننا تتمنى للمدير القادم والجهاز الفني المسؤول كل التوفيق ايضا لما فيه مصلحة احد عموماً ..

من : مندوب المدينة : المدينة المنورة / يأتي ابتعاد الاستاذ علي فوده عضو مجلس ادارة احد ومدير الكرة به عن ادارة الكرة بالاستقالة التي تقدم بها الى مجلس الادارة خسارة كبيرة للجهود الكبيرة والمضنية التي قدمها عندما كان مسؤولا عنها ويعرفها كل

## الخموض يسيطر على الدوري التونسي



حارس الافريقي - الخليل - كان يقظا

كل ما لديه من طاقات بدنية وفنية للعودة بقوة الانتصار وعلما كان له ما اراد رغم ان النادي البزرتي اظهر هو الآخر استعدادات طيبة لكنه لم يكن مصرا على الكسب ..  
تعددت الفرص السانحة للتسجيل خلال هذه المباراة خصوصا خلال الشوط الاول الذي سيطر فيه النادي الافريقي اضافة الى التمركات الناجحة للحارس المختار التليل ..  
النادي الافريقي هدد مرعي الحارس مندر علمية وشكل الرباعي الاسود

من رفيع المجنوب - تونس ثلاثي الطليعة في دوري تونس الممتاز لكرة القدم - الترجي والافريقي وشبيبة القيروان حافظوا على مواقعهم السالفة في الترتيب بانتصارهم مساء الاحد ( ٢١ ابريل ) على كل من اتحاد المنستير والنادي البزرتي والمعب التونسي ..  
في آخر الترتيب ما يزال الخموض مسيطرا حيث نجد ان النوادي الاربعة الاخيرة ما تزال مهددة بالنزول للثانية مباراة النادي الافريقي والنادي البزرتي دارت بينزرت وقد بطل الافريقي

## دعوة تأهيل خدمات استشارية أمانة مدينة الرياض

عن رغبتها في تأهيل الشركات والنواسب الاستشارية ذات الخبرة في اغراض المرافعات العامة وذلك للقيام باعداد ورش عمل وخدمات عامة للوزارة السريعة والشفافية والحرص للمع بها كأس رعايا لخدمة طلبة والطلبة النعم والتميز والتقوى والاشارة على مثل هذه الاعمال ..  
على ان يتم اعداد وتقديم هذه المرافعات بكل من اللغتين العربية والانجليزية ..  
وان يلتزم المستشار بانتهاج احدث الطرق العلمية والسرعة والشفافية ..  
وان تتناسب الاساليب والموارد الواردة بهذه المرافعات مع الظروف والامور العلمية في المملكة وان تتطابق مع المرافعات السعودية المعمول بها حاليا اوتتبع المرافعات العالية ، الاوربية ، الامريكية ..  
وسنعمل على انشاء نظام العمل البنود التالية ..  
مستندات المناقصات العامة ..  
العقود وشروطها ..  
المواصفات الفنية العامة ..  
ونظرا لأهمية التعاون عن كسب بين الجهات الحكومية المعنية نأته يتوجب على المستشار توفير معلوماته بالبريد ، وعلى الاستشاريين الراغبين في الانضمام لادارة التأهيل التقدم بمستندات تأهيلهم الى المندوب السالفة ..

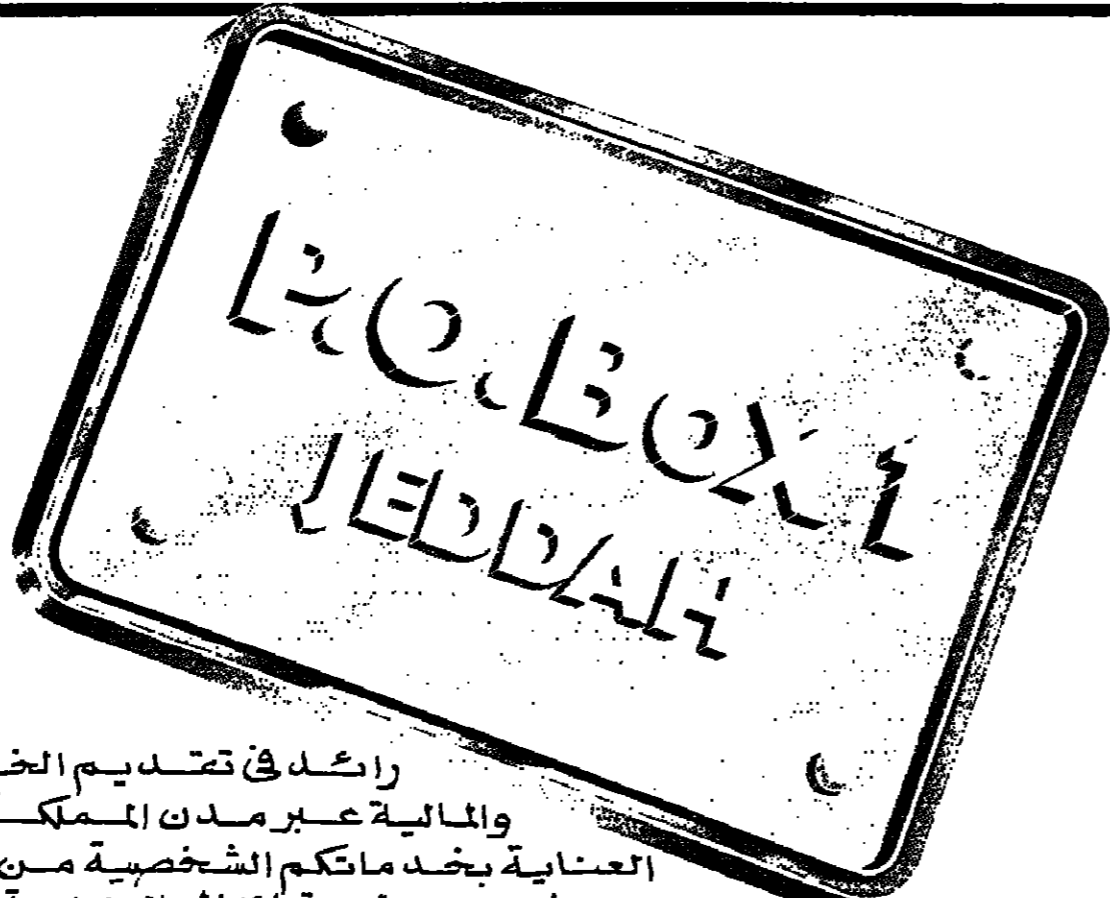
قسم الطرق  
ادارة المشاريع الهندسية  
امانة مدينة الرياض - الرياض ( ١١٤٦ )

على ان يتم تقديم هذه المستندات من اصل وثلاث نسخ مصححة وموقعة بالاسم في موعد لا يتجاوز ٨ (ثمانية) ايام من تاريخ صدور المراسلة ..

## الكويت تكسب اليمن في الذهاب

صنعاء ٢٠ / فاز المنتخب الكويتي لكرة القدم على المنتخب اليمني بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي اقيمت بينهما اول امس على استاد مدينة الثورة بالجمهورية العربية اليمنية وذلك ضمن التصفيات التمهيدية للمجموعة الثانية لكأس العالم ..  
انتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم الفريق الكويتي بهدفين للاعلى احرازهما اللاعب صلاح الخساري في الدقائق ١٥ و ٢٧ وفي الشوط الثاني اضاف اصف الحساوي هدف الكويت الثالث في الدقيقة ١٥ ..  
وجاء هدف اليمن في الدقيقة ٢٩ من الشوط الثاني واحرز اللاعب غيثان ناصر عيسى ..  
وتقدم المنتخب الكويتي بالاضافة الى فريق الكويت واليمن والفريق السوري وبنتيجة هذه المباراة جاء الفريق الكويتي في المرتبة الثالثة والفريق اليمني في المرتبة الرابعة بينما جاء الفريق السوري في المرتبة الاولى على مجموعته نتيجة فوزه في مباريات مع اليمن والكويت نظرا لمباراة واحدة تعادل فيها مع الفريق الكويتي ..

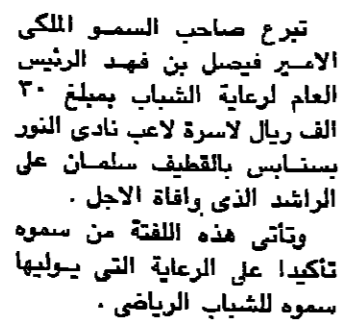
## ص.ب. رقم (جدة) عنوان لبيك واحد البنك السعودي الفرنسي



راشد في تقديم الخدمات البنكية والمالية عبر مدن المملكة يحرم على العناية بخدماكم الشخصية من جميع منسوبيه ص.ب. رقم (جدة) طريقكم الى الخدمة الشخصية الافضل

البنك السعودي الفرنسي  
Al Bank Al Saudi Al Fransi

### ٣. ألفا من الأمير فيصل للراشد



## على صحة الحارث بن هاشم

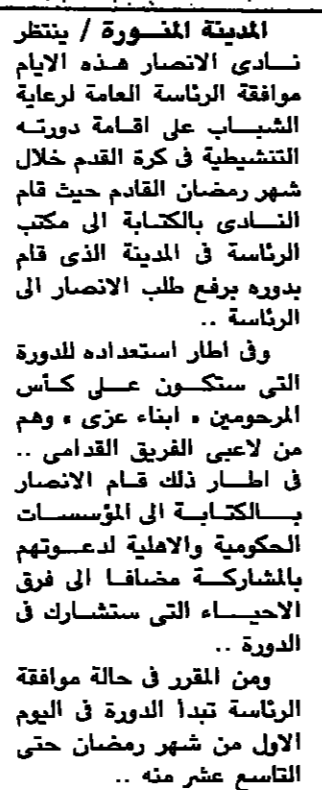
أجرى صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن  
عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب اتصالات هاتفية  
بالاستاذ احمد الجارالله رئيس تحرير الزميلة السياسية  
الكويتية والذي تعرض للحادث اغتيال ونجم عنها اصابته  
بعدة طلقات نارية دخل على اثرها المستشفى .  
بعد اجرى سموه اتصالا بامهله وذويها اطمن خلال علي  
صحته وتمتعي له الشفاء العاجل وان يمد الله في عمره خدمة  
لدنيه ووطنه الكويت الشقيق . ويأتي ذلك ضمن اهتمامات  
سموه ومواقفه الانسانية المعروفة تجاه الشباب العربي وما  
يقدمه من خدمات جليلة .

على حكومة الملكة والتي عرفت دائما بالعمل على تقوية اواصر الاخوة والصداقة بين الشعبين المصري والسوداني واتت ارجو منكم جميعا بان ابناه السوداني ان تقدموا الشكر لخواصكم والسعوديين والاشركين باحترام القوانين ومساعدتهم على تطبيق النظام وان يكون كل منكم سفيراً لبلده في بلاده

**السلام**

تلا بعد ذلك كلمة لسمو الامير خالد بن سعد بندي الشيايب شكر فيها القائمين على البطولة وتفويضهم ناصي الشيايب باحتضانها لاول مرة في مسجدها في ناصي الشيايب ان يكون هو المنظم للبطولة الفاعلة بفرع الجيد وقال سمعو ان البراءة التي تجمع بين البلدين اسوة ان ابرع عنها ولقد ختام كلمة اعطى سموه بندي الشيايب بديل

## الانصاريون



بيفداد .

وقد احتل الفريق العراقي المراكز الاولى في مسابقات ألعاب القوى رجال وسيدات حيث انتهت اسماس جاعا 1٧٥ نقطة بالنسبة لسباقات الرجال و٩٢ نقطة بالنسبة لسباقات السيدات مما جعل احتل الفريق المصري المركز الثاني

الامير خالد يتلقى زرع النورة من السفير  
السوداني بعد ان قلده المشايخ

كأس البطولة يقدمه الأمير فهد بن ناصر  
القائم فدية

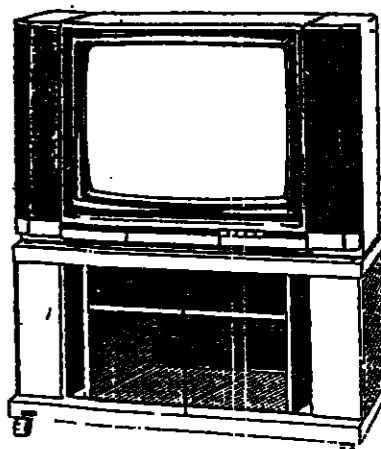
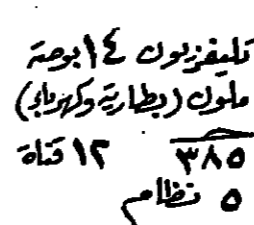
هذه البسولة وكذلك والرجاع كل من محمد بسبب هذه التآلات والعزيزين عبد الجارح. وبعد انتهاء المباراة بدأ التوزيع وكان ذلك بكلمة السفير السوداني مصطفى سلامة حيث شكره وبأبناء السودان ما قدّمه حكومتكم للفترة (من مساعدات قيمة) مشتملة على كل صلب الجلالة التي فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين وقال لا أخفي عليكم ان جلالته الملك فهد قد تم لحيثون الفريق السعودي سوار الذهب الذي استقبله وما مساعدات عينية قيمتها ٦٢٢ مليون دولار وما مساعدات نقدية قدرها خمسون مليون دولار وهذا انيس بقرية موسى في حين سجل هذه برى الثالث

قسم الله وكسب هدف النبوة  
( الشبيب ) فيصل عبدالقادر وجيم  
النبوة ( القفر ) عیدالمفتوح حصین  
الحارثین فی النبوة ( سامی  
احمد ) وحصل علی سماعه یدویه -  
واحصین علی فراق فراق فی فریق  
الصلة الجیدة احسن لایع یسط  
ویلاهی یفی لایع فریق الاصل کما  
قدم وشاح النبوة الراهبة کل فی صلح  
باطنهم مساعید منام الافرة الاقلیة  
بالکمال الاصل ویدیر علم الصلوة بزیوم  
وشركة لایه کوشرة اسبعت بزیوم  
والاعقل الیضی اکریم صلح والکم  
والفوق لایع الاکریم فیصل الشبيب

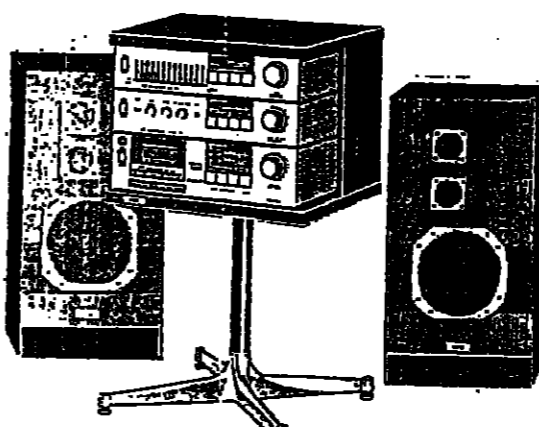
١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

ثم القى مقرر الدورة محمد الطيب  
على كلمة اللجنة المنظمة والتي اشاد  
خلالها بالدور الذي قلم به اسناء الحالية

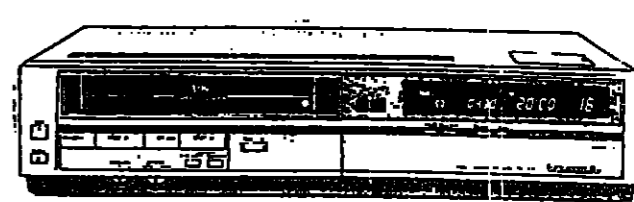
تقدم .. للإخوة المصريين العاملين بأوطار العربية لشقيقة  
الأمير (المنشأها ..



تلفيزيون ۶۶ بوسه ملوت  
۶ نظام بالترابيزة  
۱۲ قناه  
۱۰۹۰



مجموعۂ مینی سٹریوهای فای  
رادیو کاسیٹ  
اصلیہ - ساعات سٹریو  
۷۰



فیصلیہ ویلیجس ناٹیفکال  
۲ نظام - ریموٹ کنٹرول لاسٹکی  
۱۴۰۰

[illegible]

١٣ شارع البساتين  
بابه اللوحه / القاهرة  
٢٧ شارع الانوار عبد الحميد حافظ - الجزء - الرقم ٨٥٠٤٣٦  
١٣ شارع البساتين  
بابه اللوحه / القاهرة

يواصل إبتعاث موظفيه إلى الخارج

ضمن خطة ابتعاث موظفي بنك الرياض السعوديين للعام الحالي ١٤٠٥هـ غادر هذا الأسبوع الى لندن .



السيد / حمدى أبوبكر باشوية  
فرع بترديه جده / فتيحة تدريية على باب البنا لمدة خمسة أشهر



السيد / جمال فرحات السعود  
 فني طيار الحجاز بالرياض في بعثة تدريبية على مسابك البندق لمدة ثمانية أشهر



السيد / عماد حمزة سعداوى  
 فرع شوارع المكرونة بجدة / ذبقة تدبيرة على صاحب البنك لمدة سبعة أشهر



السيد / ابراهيم عبد الله حسين  
 فرع شارع استين مجدة / في بقعة تدريجية على مابالبنك لمدة ستة أشهر



السيد / على سعد معلث الحارثي  
 فرع طريق الموزنية بجدة / في بعثة تدريسية على صاب البنك لمدة سبعة أشهر

والجدير بالذكر أن بنك الرياض يتخرج متمرداً طويلةً سياحةً إبتعاشاً موظفيه - للتدريب لدى كبار مراسليه من البنوك العالمية بهدف اطلاعهم على أحدث النظم المتبعة في الأعمال المصرفية وبلد عدداً هوالاً الموظفين لتسليم وظائف رئيسية في البنك .

